

Uniwersytet WSB Merito w Toruniu  
Wydział Finansów i Zarządzania w Bydgoszczy (filia)

Program studiów  
dla kierunku  
KOSMETOLOGIA  
studia pierwszego stopnia

Studia: stacjonarne, niestacjonarne  
Profil: praktyczny

Rok akademicki 2026/2027

## I. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA KIERUNKU STUDIÓW

Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA	
Poziom kształcenia (studia pierwszego stopnia / studia drugiego stopnia / jednolite studia magisterskie)	studia pierwszego stopnia	
Profil kształcenia	praktyczny	
Forma studiów stacjonarne/niestacjonarne	stacjonarne, niestacjonarne	
Czas trwania studiów (w semestrach)	6	
Łączna liczba punktów ECTS dla danej formy studiów	180	
Łączna liczba godzin określona w programie studiów	Studia stacjonarne 2960	Studia niestacjonarne 2340
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat	
Wymiar praktyk zawodowych.	960	
Język prowadzenia studiów	polski	
Rok rozpoczęcia cyklu kształcenia	2026/2027	

## II. EFEKTY UCZENIA SIĘ

Symbol efektu uczenia się	Opis kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk II stopnia poziomów Polskiej Ramy Kwalifikacji (poziom 6)
<b>WIEDZA</b> <b>Absolwent – zna i rozumie:</b>		
KOS_I_W01	w zaawansowanym stopniu mechanizmy dziedziczenia, genetyczne podłoże różnicowania organizmów żywych i uwarunkowania cech człowieka oraz wpływ środowiska na fenotyp	P6S_WG
KOS_I_W02	wpływ czynników fizycznych środowiska na żywe organizmy	P6S_WK
KOS_I_W03	w zaawansowanym stopniu właściwości chemiczne, reaktywność, pochodzenie i zastosowanie kosmetyczne wybranych pierwiastków, związków nieorganicznych i związków organicznych	P6S_WG
KOS_I_W04	w zaawansowanym stopniu budowę i funkcje biologiczne białek, kwasów nukleinowych, węglowodanów, lipidów, hormonów i witamin i w stopniu zaawansowanym ich wpływ na stan skóry i przydatków	P6S_WG
KOS_I_W05	zasady działania wody jako rozpuszczalnika i sposoby jej uzdatniania oraz ustalania i zmiany pH środowiska	P6S_WG P6S_WK
KOS_I_W06	w zaawansowanym stopniu działanie wybranych substancji czynnych stosowanych w kosmetyce, zakres ich praktycznego zastosowania oraz w stopniu zaawansowanym możliwe interakcje ze środowiskiem preparatu kosmetycznego	P6S_WG

KOS_I_W07	w zaawansowanym stopniu substancje stosowane w preparatyce kosmetycznej (podłoża, substancje konserwujące i pomocnicze), ich działanie i zakres zastosowania w praktyce	P6S_WG
KOS_I_W08	w zaawansowanym stopniu receptury różnych form kosmetyków stosowane w praktyce zawodowej	P6S_WG
KOS_I_W09	w zaawansowanym stopniu mikrobiologiczne podłoże chorób skóry	P6S_WG P6S_WK
KOS_I_W10	postaci leku, drogi podawania leku, los leku w organizmie, mechanizmy działania leków	P6S_WK
KOS_I_W11	w stopniu zaawansowanym pojęcia z zakresu estetyki.	P6S_WG
KOS_I_W12	w zaawansowanym stopniu budowę anatomiczną i mechanizmy funkcjonowania organizmu człowieka.	P6S_WG
KOS_I_W13	w zaawansowanym stopniu prawidłową budowę histologiczną tkanek i narządów oraz zależność między budową a czynnością narządu.	P6S_WG
KOS_I_W14	w zaawansowanym stopniu główne szlaki metaboliczne i mechanizmy regulacji metabolizmu.	P6S_WG
KOS_I_W15	w zaawansowanym stopniu budowę i funkcje układu odpornościowego, mechanizmy reakcji immunologicznych oraz środowiskowe i epidemiologiczne uwarunkowania chorób alergicznych.	P6S_WG
KOS_I_W16	w stopniu zaawansowanym funkcje, anatomię i fizjologię skóry oraz jej typowe jednostki chorobowe.	P6S_WG
KOS_I_W17	mechanizmy funkcjonowania i rozwoju zaburzeń czynnościowych organizmu ludzkiego.	P6S_WG
KOS_I_W18	czynniki środowiskowe i zanieczyszczenia wpływające na stan zdrowia człowieka.	P6S_WK
KOS_I_W19	zasady ochrony wartości intelektualnej.	P6S_WK
KOS_I_W20	pojęcia z zakresu marketingu, ekonomii, organizacji i zarządzania oraz prawa przedsiębiorstw i ich rolę w sprawnym funkcjonowaniu jednostek gospodarczych.	P6S_WK
KOS_I_W21	w stopniu zaawansowanym typowe zabiegi pielęgnacyjne stosowane dla wszystkich rodzajów skóry.	P6S_WG
KOS_I_W22	w stopniu zaawansowanym typowe zabiegi pielęgnacyjne dłoni i paznokci oraz stóp.	P6S_WG
KOS_I_W23	w stopniu zaawansowanym preparaty kosmetyczne i ich właściwe zastosowanie w praktyce.	P6S_WG
KOS_I_W24	w stopniu zaawansowanym wskazania i przeciwwskazania do wykonania zabiegów kosmetycznych: pielęgnacyjnych, upiększających oraz wspomagających leczenie chorób (w tym chorób skóry).	P6S_WG
KOS_I_W25	w stopniu zaawansowanym metody kosmetyczne zapobiegania i zmniejszania otyłości i rozstępów skórnych, wspomagające leczenie cellulitu oraz odnowy biologicznej.	P6S_WG
KOS_I_W26	zasady udzielania pierwszej pomocy, BHP, ergonomii pracy.	P6S_WK
KOS_I_W27	w stopniu zaawansowanym ograniczenia w zabiegach głębokiego złuszczenia naskórka.	P6S_WG
KOS_I_W28	techniki fizjoterapeutyczne (światłolecznictwo, elektrolecznictwo, ciepłolecznictwo, wodolecznictwo, balneoterapia, kinezyterapia) w zakresie podstaw fizycznych i zastosowania.	P6S_WG P6S_WK

KOS_I_W29	zasady działania terapeutycznego oraz działania niepożądanego poszczególnych procedur, metodyk i kroków stosowanych w kosmetologii, manifestujących się zmianami skórnymi.	P6S_WG P6S_WK
KOS_I_W30	zasady prawne i etyczne uwarunkowania wykonywania zawodu kosmetyka.	P6S_WK
<b>UMIĘTNOŚCI</b> <b>Absolwent - potrafi:</b>		
KOS_I_U01	poprawnie, z uwzględnieniem wskazań i przeciwwskazań, wykonywać zabiegi kosmetyczne pielęgnacyjne, estetyczne i korekcyjne, w tym również te wymagające użycia specjalistycznej aparatury.	P6S_UW P6S_UO
KOS_I_U02	stosować metody kosmetyczne odnowy ciała.	P6S_UW
KOS_I_U03	wykonywać podstawowe czynności laboratoryjne i obliczenia chemiczne – ważenie, odmierzanie objętości, wykonywanie roztworów o ustalonym stężeniu, rozcieńczanie roztworów, sączenie, ekstrakcja, ustalanie pH środowiska.	P6S_UW
KOS_I_U04	uzasadnić wybór zabiegu kosmetycznego odpowiedniego dla potrzeb pielęgnacyjnych, profilaktycznych, korekcyjnych lub upiększających pacjenta/klienta.	P6S_UW P6S_UK
KOS_I_U05	udzielać podstawowych porad w zakresie zdrowego trybu życia i diety oraz stosowanych kosmetyków sprzyjających poprawie wyglądu skóry.	P6S_UW P6S_UK
KOS_I_U06	przeprowadzać analizę kolorystyczną i udzielać porad w zakresie kolorystyki, rodzaju makijażu i sposobów kształtowania sylwetki służących poprawie wyglądu klienta.	P6S_UW P6S_UK
KOS_I_U07	ocenić wpływ czynników patogennych na stan czynnościowy organizmu.	P6S_UW
KOS_I_U08	wykryć podejrzaną zmianę skórną.	P6S_UW
KOS_I_U09	dokonywać wyboru kolorystyki i rodzaju makijażu do okoliczności.	P6S_UW P6S_UK
KOS_I_U10	propagować i prowadzić podstawowe działania profilaktyczne w zakresie higieny psychicznej i profilaktyki uzależnień.	P6S_UW P6S_UK
KOS_I_U11	udzielić pierwszej pomocy w nagłych przypadkach.	P6S_UW
KOS_I_U12	stosować kosmetyki zgodnie z ich zastosowaniem i rozpoznaniem oraz zaplanować rodzaj zabiegu kosmetycznego.	P6S_UW
KOS_I_U13	promować zdrowy tryb życia odwołując się również do zasad zdrowego żywienia i diet żywieniowych, dbałość o pielęgnację ciała i urody.	P6S_UW P6S_UK
KOS_I_U14	stosować w praktyce zasady wizualnej stylizacji sylwetki.	P6S_UW
KOS_I_U15	współpracować z lekarzem i postępować zgodnie z zaleceniem lekarza w przypadku chorobowych zmian skóry i paznokci.	P6S_UO
KOS_I_U16	obsługiwać komputer w zakresie edycji tekstu, przygotowania prezentacji, gromadzenia informacji, analizy statystycznej, obsługi arkusza kalkulacyjnego, podstaw grafiki komputerowej.	P6S_UW
KOS_I_U17	korzystać z zasobów bibliotecznych, baz danych oraz technik informatycznych.	P6S_UW P6S_UU
KOS_I_U18	identyfikować błędy i zaniedbania w praktyce kosmetycznej.	P6S_UW
KOS_I_U19	wykonywać podstawowe pomiary lub wyznaczać wielkości fizyczne dotyczące organizmów żywych i środowiska.	P6S_UW
KOS_I_U20	wykonywać podstawowe obliczenia chemiczne stosowane w kosmetyce.	P6S_UW

KOS_I_U21	rozpoznawać zasadnicze struktury, ich lokalizację oraz mechanizmy funkcjonowania organizmu ludzkiego.	P6S_UW
KOS_I_U22	rozpoznawać podstawowe tkanki i narządy w preparatach mikroskopowych.	P6S_UW
KOS_I_U23	badać wrażliwość drobnoustrojów na wybrane środki dezynfekcyjne i antyseptyczne oraz ocenia skuteczność dezynfekcji i sterylizacji, a także stosuje wybrane metody kontroli mikrobiologicznej kosmetyków.	P6S_UW
KOS_I_U24	stosować techniki masażu klasycznego i leczniczego-	P6S_UW
KOS_I_U25	sporządzić i prowadzić dokumentację dotyczącą podejmowanych w praktyce zawodowej działań	P6S_UK
KOS_I_U26	poprawnie odczytywać receptury kosmetyku oraz opisy składu preparatów oraz identyfikować podstawowy zakres funkcji składników recepturowych.	P6S_UW
KOS_I_U27	komunikować się w języku obcym na poziomie B2.	P6S_UK
KOS_I_U28	przygotowywać w formie ustnej oraz pisemnej raporty z pracy własnej oraz przekazywać własne spostrzeżenia, stanowisko i oceny, w tym podczas debaty i w oparciu o dane źródłowe, także obcojęzycznego piśmiennictwa zawodowego.	P6S_UK
KOS_I_U29	stosować zasady higieny i bezpieczeństwa pracy.	P6S_UW
KOS_I_U30	projektować i wdrażać prowadzenie działalności gospodarczej	P6S_UU
KOS_I_U31	planować i organizować pracę indywidualną i współpracować w zespole.	P6S_UO
KOS_I_U32	samodzielnie planować i realizować własny rozwój, uczenie się przez całe życie i dbać o poziom sprawności fizycznej niezbędne dla wykonywania w sposób poprawny zadań właściwych dla wykonywanej działalności zawodowej	P6S_UU
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b> <b>Absolwent – jest gotów do:</b>		
KOS_I_K01	dostrzegania własnych ograniczeń w zakresie posiadanej wiedzy i postrzegania treści i zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.	P6S_KK
KOS_I_K02	taktownego i skutecznego zasugerowania klientowi potrzeby konsultacji medycznej.	P6S_KR
KOS_I_K03	skutecznego i taktownego komunikowania się z klientami, współpracownikami i pracownikami służby zdrowia.	P6S_KK P6S_KR
KOS_I_K04	okazywania szacunku klientowi.	P6S_KK
KOS_I_K05	odpowiedzialnego pełnienia roli zawodowej, w tym do taktownej i skutecznej odmowy wykonania zabiegu w przypadku schorzeń, które stanowią przeciwwskazanie do jego zastosowania.	P6S_KR
KOS_I_K06	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy, rozwiązywania najczęstszych problemów związanych z wykonaniem pracy zawodowej, w tym do dbałości o bezpieczeństwo swoje i otoczenia ze szczególnym uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa pracy	P6S_KO





**B) ZAJĘCIA LUB GRUPY ZAJĘĆ ORAZ TREŚCI PROGRAMOWE ZAPEWNIAJĄCE  
UZYSKANIE EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

ZAJĘCIA LUB GRUPY ZAJĘĆ	TREŚCI PROGRAMOWE
<p>Język obcy</p>	<p>Identity – o sobie, swojej pracy, studiach i życiu (zadawanie pytań, powtórka czasów gramatycznych. Emocje i radzenie sobie ze stresem, wprowadzenie okresów warunkowych. Udzielanie rad w formie ustnej i pisemnej. Budowa i funkcjonowanie ciała/skóry – słownictwo. Kosmetolog i jego obowiązki. Poszukiwanie pracy/stażu/praktyk – analiza ofert pracy, szukanie rekomendacji u znajomych, słownictwo związane z oferowanymi warunkami pracy (słuchanie, czytanie); gramatyka – okresy warunkowe. Rozmowa kwalifikacyjna – zachowania związane z rozmową kwalifikacyjną, szukanie silnych i słabych stron, mowa ciała, zarządzanie stresem, pisanie efektywnego CV (słuchanie, czytanie); gramatyka – czasy przeszłe, opisywanie przeszłych doświadczeń. Rozwiązywanie problemów, również przy wsparciu nowych technologii, dialog z ekspertem, konstrukcje porównawcze. Strona bierna, opis procesu, opis wydarzeń z przeszłości. Zabiegi kosmetyczne – nazewnictwo, produkty, procedury, metody i sprzęt. Moje zadania w pracy, podział odpowiedzialności, struktura firmy, pisanie korespondencji formalnej (słuchanie, czytanie); gramatyka – rzeczowniki policzalne i niepoliczalne. Onboarding – wprowadzenie nowej osoby w struktury i zasady firmy; rozumienie regulaminów oraz instrukcji (czytanie, słuchanie), gramatyka – strona bierna. Powtórzenie czasów Perfect, sukces zawodowy i osobisty, kompetencje i kwalifikacje w zawodzie kosmetologa. Relative clauses, życie w społeczności realnej i wirtualnej, praca zdalna i jej wpływ na funkcjonowanie jednostki i społeczności. Współczesne trendy w kosmetyce i zabiegi terapeutyczne. Funkcjonowanie firmy: obsługa klienta, Internet, technologie, reklama, zarządzanie projektem i komunikacja w firmie (czytanie i słuchanie), gramatyka – czasy Perfect. Prezentacje – techniki prezentacyjne i oddziaływanie na słuchacza, prezentowanie danych, skuteczny początek i mocne zakończenie prezentacji (czytanie i słuchanie); gramatyka – relative clauses. Świat, podróżowanie, turystyka kosmetyczna i medyczna.</p>

	<p>Wyrażanie przyszłości, plany, trendy na świecie oraz w życiu zawodowym i osobistym.</p> <p>Analiza artykułów naukowych dot. problematyki kosmetologii.</p> <p>Techniki i strategie negocjacyjne, wady i zalety outsourcingu, negocjacje z klientem, wyrażanie argumentów i opinii (czytanie i słuchanie); gramatyka – mowa zależna.</p> <p>Podróże służbowe – organizacja podróży, środki transportu, rezerwowanie noclegu i reagowanie na problemy, korespondencja związana z podróżą służbową (czytanie i słuchanie); gramatyka – wyrażanie przyszłości.</p>
<p>Podstawy komunikacji / Podstawy psychologii społecznej</p>	<p>Podstawy komunikacji:</p> <p>Charakterystyka i istota komunikacji. Elementy procesu komunikacji. Komunikacja werbalna i niewerbalna, oralna i nieoralna – ich udział w danym przekazie. Kompetencje komunikacyjne w życiu prywatnym i zawodowym. Techniki efektywnej komunikacji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uwzględnianie wszystkich rodzajów komunikatów wysyłanych i odbieranych (werbalnych i niewerbalnych, oralnych i nieoralnych)</li> <li>- aktywne słuchanie i jego techniki</li> <li>- jasność i precyzja przekazu, pamiętanie o jej celu</li> <li>- zadawanie pytań oraz udzielanie i przyjmowanie informacji zwrotnych – feedback</li> <li>- dopasowanie stylu komunikacji do odbiorcy</li> <li>- dobór odpowiedniej sytuacji komunikacyjnej i kanału komunikacji</li> <li>- techniki radzenia sobie z konfliktami i różnicami zdań</li> <li>- budowanie wzajemnego szacunku</li> <li>- doskonalenie umiejętności komunikacyjnych</li> </ul> <p>Zarządzanie emocjami podczas komunikacji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- empatia i zrozumienie</li> <li>- otwartość i szczerłość</li> <li>- asertywność</li> <li>- budowanie pozytywnych relacji</li> <li>- stosowanie technik oddechowych</li> </ul> <p>Wystąpienia publiczne i autoprezentacja – najważniejsze zalecenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przygotuj się do wystąpienia i autoprezentacji - przemyśl, co chcesz powiedzieć</li> <li>- poznaj swoje mocne i słabe strony</li> <li>- zastanów się kim, są Twoi słuchacze</li> <li>- zadbaj nie tylko o to co chcesz powiedzieć, ale też jak</li> <li>- zatroszcz się o wygląd oraz adekwatne zachowanie</li> <li>- zbuduj pierwsze wrażenie - bądź sobą i nikogo nie udawaj</li> <li>- bądź autentyczny i wiarygodny</li> <li>- bądź pewny siebie</li> <li>- wykorzystuj techniki skutecznej komunikacji, utrzymuj jasność, precyzję i spójność przekazu przez całe wystąpienie</li> </ul>

- pozwól odbiorcom mieć inne zdanie
- bądź asertywny, ale i otwarty
- zachowuj profesjonalizm (i nie mów zbyt wiele o swoim życiu prywatnym)
- uśmiechaj się
- naucz się radzić sobie ze stresem, traumą i trudnymi sytuacjami

Rodzaje autoprezentacji.

Definicja i cele negocjacji oraz ich rodzaje (np. Negocjacje twarde, miękkie, oparte na zasadach). Etapy negocjacji (przygotowanie, otwarcie rozmowy, dyskusja i argumentacja, osiągnięcie porozumienia, zakończenie i zamknięcie).

Rodzaje negocjacji: Win-win (dążenie do kompromisu i współpracy) vs. Win-lose (konkurencja, rywalizacja), negocjacje twarde i miękkie.

Strategie, techniki i style negocjacyjne.

Przygotowanie do negocjacji - analiza potrzeb i celów stron, określenie BATNA (Best Alternative to a Negotiated Agreement).

Zasady etyczne i znaczenie uczciwości w negocjacjach.

Umiejętności komunikacyjne w negocjacjach.

Rozwiązywanie konfliktów w pracy zawodowej i relacjach towarzyskich. Mediacje.

Radzenie sobie z emocjami w sytuacjach konfliktowych i negocjacjach.

Budowanie relacji i zaufania.

Podstawy psychologii społecznej:

Przedmiot i zadania Psychologii społecznej. Obszary zagadnień Psychologii społecznej. Sytuacje społeczne oraz teorie społeczne, które starają się je wyjaśnić.

Drogi na skróty Heurystyki wydawania sądów (heurystyka dostępności, h. reprezentatywności, h. zakotwiczenia i dostosowania).

Stereotypy i uprzedzenia. Rola i wpływ stereotypów w spostrzeganiu międzygrupowym. Uprzedzenia i dyskryminacja w życiu społecznym.

Zmiany stereotypów i postaw. Dynamika w pracy z grupą nad zmianą postaw i stereotypów.

Konflikty społeczne (konwersatorium).

Przyczyny powstawania konfliktów grupowych ich rodzaje oraz strategie rozwiązywania.

Autorytet i grupa (konwersatorium). Jakie mogą być granice posłuszeństwa w życiu społecznym, charakterystyka systemów totalitarnych. Wpływ grupy na postawy jednostki (wykład). Osobowość merkantylna. Instytucja totalna Goffmana (konwersatorium).

Autoprezentacja (konwersatorium). Wprowadzenie do zagadnień manipulacji innymi ludźmi i techniki wpływu społecznego.

	<p>Konformizm. Znaczenie konformizmu w zachowaniach społecznych. Negatywne konsekwencje: niewiedza oraz znieczulica.</p> <p>Osobowość. Potrzeby i procesy motywacyjne występujące w sytuacjach społecznych.</p> <p>Sytuacja społeczna. Zachowanie osoby w sytuacjach trudnych oraz ich wpływ na funkcjonowanie człowieka.</p> <p>Interakcja sytuacji i osobowości.</p> <p>Charakterystyka stosowanych mechanizmów obronnych w sytuacjach społecznych.</p>
Zarządzanie / Marketing	<p>Zarządzanie:</p> <p>Podstawowe pojęcia w zarządzaniu. Kultura organizacyjna.</p> <p>Otoczenie instytucji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Wnętrze” instytucji.</li> <li>• Otoczenie zewnętrzne bliższe.</li> <li>• Otoczenie zewnętrzne dalsze.</li> <li>• Stosunki między instytucją a jej otoczeniem.</li> <li>• Przystosowanie się instytucji do otoczenia.</li> </ul> <p>Funkcja zarządzania: planowanie i podejmowanie decyzji.</p> <p>Proces podejmowania decyzji i planowania, cele organizacji, rodzaje planów organizacji i bariery w ustalaniu celów i planowaniu.</p> <p>Podejmowanie decyzji – istota, typy i warunki podejmowania decyzji.</p> <p>Funkcja zarządzania: organizowanie.</p> <p>Projektowanie stanowisk pracy – specjalizacja i jej alternatywy, grupowanie stanowisk pracy, ustalenie relacji podporządkowania, podział uprawnień decyzyjnych, działania koordynujące i rozróżnienia między stanowiskami.</p> <p>Funkcja zarządzania: przewodzenie.</p> <p>Motywowanie - istota, schematy motywacji, podejście od strony treści (hierarchia potrzeb Masłowa, teoria ERG, teoria dwuczynnikowa) i procesu (teoria oczekiwań, sprawiedliwości, wyznaczania celów, elementy teorii wzmocnienia).</p> <p>Popularne strategie motywacji - upełnomocnienie i uczestnictwo, nowe formy organizacji pracy.</p> <p>Historia myśli w dyscyplinie nauk o zarządzaniu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prekursorzy teorii zarządzania.</li> <li>• Klasyczne podejście do zarządzania.</li> <li>• Kierunek behawiorystyczny.</li> <li>• Ilościowe podejście do zarządzania.</li> <li>• Podejścia integrujące.</li> </ul> <p>Synergia i efekt organizacyjny jako warunki sprawnego osiągania zamierzonych celów instytucji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pojęcie synergii, jej istota i determinanty.</li> <li>• Synergia a sprawność instytucji.</li> <li>• Postaci sprawności i ich identyfikatory.</li> <li>• Warunki i sposoby podwyższania sprawności instytucji</li> </ul>

	<p>Marketing:  Wprowadzenie do podstaw marketingu.  Otoczenie marketingowe przedsiębiorstwa.  Zachowania nabywców.  Produkt w ujęciu marketingowym.  Cena.  Dystrybucja.  Promocja.  Istota public relations.  Sponsoring.  Media w reklamie.</p>
<p>Podstawy ekonomii / Przedsiębiorczość</p>	<p>Podstawy ekonomii:  Problem rzadkości i główne nurty w historii myśli ekonomicznej.  Podaż, popyt i równowaga rynkowa.  Analiza rynku oraz podstawowe zagadnienia funkcjonowania gospodarki w skali mikroekonomicznej.  Pieniądz i cena jako podstawowe kategorie gospodarki rynkowej.  Rachunek dochodu narodowego.  Determinanty dochodu narodowego. Model AD-AS.  Wzrost i rozwój gospodarczy. Cykl koniunkturalny.  Budżet państwa. Polityka fiskalna.  Inflacja.  Bezrobocie.  Wprowadzenie studentów do podjęcia gry symulacyjnej.</p> <p>Przedsiębiorczość:  Wprowadzenie do przedsiębiorczości:  1. Przedsiębiorczość na świecie na przełomie XX i XXI wieku  2. Nowe tendencje i zjawiska w zakresie działań przedsiębiorczych  3. Przedsiębiorczość w Polsce  4. Polska przedsiębiorczość na tle tendencji ogólnoświatowych  5. Własny biznes – argumenty przeciw  6. Własny biznes – argumenty za  7. Finansowy próg opłacalności własnego biznesu  8. Przedsięwzięcia o potencjale wzrostowym  Geneza przedsiębiorczości:  1. Etymologia słowa „przedsiębiorczość”  2. Przedsiębiorczość w ujęciu R. Cantillona  3. Przedsiębiorczość w ekonomii klasycznej  4. Przedsiębiorczość w ujęciu Jean-Baptiste Saja  5. Przedsiębiorczość w teorii Thorstein Veblena  6. Przedsiębiorczość w teorii Josepha Schumpetera  7. Przedsiębiorczość wg teorii Franka Knighta  8. Przedsiębiorczość wg teorii Petera Druckera  Charakterystyka przedsiębiorcy:</p>

	<p>1. Cechy przedsiębiorców wg encyklopedii przedsiębiorczości</p> <p>2. Cechy utrudniające działania przedsiębiorcze</p> <p>3. Przedsiębiorczość wrodzona i wyuczona</p> <p>4. Motywy działalności przedsiębiorczej</p> <p>5. Rodzaje przedsiębiorców</p> <p>Małe i średnie przedsiębiorstwa efektem zachowań przedsiębiorczych:</p> <p>1. Definicja MŚP</p> <p>2. Zagrożenia uniemożliwiające rozwój sektora MŚP w Polsce</p> <p>3. Tradycyjne źródła finansowania MŚP</p> <p>4. Niekonwencjonalne formy finansowania MŚP</p> <p>5. Polska Agencja Rozwoju Przedsiębiorczości</p> <p>6. Instytucjonalne i organizacyjne wsparcie sektora MŚP</p> <p>7. Znaczenie MŚP w gospodarce</p> <p>Przedsiębiorczość akademicka:</p> <p>1. Geneza i istota przedsiębiorczości akademickiej</p> <p>2. Firmy spin-off i spin-out</p> <p>3. Bariery rozwoju przedsiębiorczości akademickiej</p> <p>4. Sytuacja ludzi młodych na rynku pracy</p> <p>5. Promowanie wśród ludzi postaw przedsiębiorczych</p> <p>6. Wizyta studyjna w Business Linku</p>
<p>Metody efektywnego uczenia się</p>	<p>Wprowadzenie w tematykę – podstawowe pojęcia – odniesienie się do doświadczeń studentów.</p> <p>Metoda 4 MAT – pytania o cele – świadomość uczenia się.</p> <p>Cykl Kolba – teoria i praktyka – Jak to połączyć w efektywny indywidualny cykl? – Nauka przez doświadczenie.</p> <p>Metody dydaktyczne – na co student może natrafić podczas studiowania – dobre praktyki w odbiorze przekazu.</p> <p>Przegląd metod uczenia się w kontekście ich efektywności:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- metoda ciekawskiego dziecka</li> <li>- metoda terminatora</li> <li>- metoda testu zderzeniowego</li> <li>- metoda fiszek</li> <li>- metoda tancerki</li> <li>- metoda zmiany miejsca</li> <li>- metoda papugi</li> <li>- metoda majstersztyku</li> <li>- metoda króla boksu</li> <li>- metoda walenia</li> <li>- metoda pałacu pamięci</li> <li>- metoda immersji</li> <li>- metoda nauczyciela</li> </ul> <p>Technologia w uczeniu się – aplikacje wspomagające proces uczenia się.</p>
<p>Podstawy technologii informacyjnej i aplikacji biurowych</p>	<p>Zapoznanie się z podstawowymi informacjami w zakresie: zapisu informacji w systemach informatycznych (kodowania, kompresji), a także sprzętu komputerowego, systemów operacyjnych, oprogramowania użytkowego</p>

	<p>i firmware'owego, sieci komputerowych, internetu oraz podpisu elektronicznego i elementów kryptografii.  Edytor tekstu Word (opcje podstawowe).  Arkusze kalkulacyjne Excel (opcje podstawowe).  Word – funkcje podstawowe (tworzenie i edycja dokumentów, formatowanie tekstu, style i motywy, nagłówki i stopki, sprawdzanie pisowni i gramatyki, wstawianie elementów graficznych, listy punktowane i numerowane, śledzenie zmian, szablony, tworzenie tabel i wykresów, komentarze, nawigacja i spis treści, zapis i eksportowanie, drukowanie, zarządzanie stronami).  Ćwiczenia praktyczne.  Arkusze kalkulacyjne - (wprowadzanie danych, typy danych, serie danych, formatowanie komórek, narzędzia edycyjne, sortowanie danych, filtrowanie danych, ustawienia strony i drukowanie, wprowadzenie do formuł i funkcji wbudowanych, adresacja komórek, nazwy komórek, wybrane funkcje matematyczne i statystyczne, funkcja logiczna JEŻELI, tworzenie wykresów, tabel przestawnych).  Ćwiczenia praktyczne.</p>
Ochrona własności intelektualnej	<p>Pojęcie własności intelektualnej. Geneza praw własności intelektualnej. Charakter prawny praw na dobrach niematerialnych. Zasady prawa własności intelektualnej. Europejski i międzynarodowy kontekst prawa własności intelektualnej. Źródła prawa własności intelektualnej. Przedmiot prawa autorskiego. Podmiot prawa autorskiego. Autorskie prawa osobiste. Autorskie prawa majątkowe. Pojęcie praw pokrewnych. Charakter prawny praw pokrewnych. Prawa artystów wykonawców. Pozostałe prawa pokrewne.  Zdolność patentowa wynalazku. Prawo do patentu. Prawo z patentu i jego ograniczenia.  Wzory użytkowe i przemysłowe. Topografie układów scalonych.  Znaki towarowe. Oznaczenia geograficzne  Utwory audiowizualne. Programy komputerowe. Sui generis prawa do baz danych.  Projekty racjonalizatorskie. Nowe odmiany roślin.</p>
Wychowanie fizyczne	<p>Organizacja zajęć, bhp, kryteria na zaliczenie.  Aerobik/piłka nożna/piłka siatkowa/siłownia (do wyboru) – zasady, metody, techniki.  Zasady bezpieczeństwa na zajęciach aerobiku/piłki nożnej/piłki siatkowej/siłowni.  Pierwsza pomoc przedmedyczna.  Aerobik/piłka nożna/piłka siatkowa/siłownia (do wyboru) – ćwiczenia praktyczne.</p>
Anatomia człowieka	<p>Anatomia ogólna. Schemat budowy ciała ludzkiego. Osie i płaszczyzny ciała. Ogólna budowa kości, Szkielet osiowy i szkielet kończyn. Budowa czaszki. Klasyfikacja i budowa połączeń kości.  Wybrane zagadnienia z miologii. Działanie mięśni na stawy.</p>

	<p>Układ powłokowy. Budowa skóry. Wytwory naskórka. Krążenie osobnicze. Krążenie maczyno-łożowe. Układ limfatyczny.</p> <p>Układ krążenia. Budowa serca. Duży i mały obieg krwi. Typy naczyń krwionośnych. Budowa ścian naczyń krwionośnych. Drogi oddechowe górne i dolne. Opłucna, jama nosowa, gardło, krtań, tchawica, oskrzela, płuca.</p> <p>Podział układu pokarmowego. Jama ustna. Wielkie gruczoły jamy brzusznej - przełyk, żołądek, jelito cienkie i grube. Wątroba i trzustka. Rozwój otrzewnej.</p> <p>Układ moczowo-płciowy (rozwój, budowa, wady). Nerki, drogi wyprowadzające mocz.</p> <p>Podział układu nerwowego. Ośrodkowy układ nerwowy. Podział anatomiczny i czynnościowy ośrodkowego układu nerwowego. Budowa rdzenia kręgowego. Sploty somatyczne.</p> <p>Nerwy czaszkowe. Autonomiczny układ nerwowy. Narządy zmysłów.</p> <p>Układ wydzielania wewnętrznego. Anatomia topograficzna i podstawy anatomii szczegółowej podwzgórza, przysadki mózgowej, szyszynki, tarczycy, przytarczyc, nadnerczy, trzustki, grasicy, gonad.</p> <p>Identyfikowanie osi i płaszczyzn ciała, omówienie ogólnej budowy kości. Szkielet osiowy i szkielet kończyn, budowa czaszki, klasyfikacja i budowa połączeń kości oraz zagadnienia z miologii – znaczenie przy wykonywaniu masażu, masażu twarzy, konturowania oraz zrozumienia, jak mięśnie twarzy wpływają na mimikę i wygląd.</p> <p>Układ powłokowy. Budowa skóry. Wytwory naskórka – identyfikowanie poszczególnych warstw skóry, naskórka (bariery ochronnej – odnawialnej), bariery hydrolipidowej, budowy i roli melaniny w skórze. Rozpoznawanie przydatków skóry (gruczołów łojowych i potowych), budowy mieszka włosowego, i struktury włosa, budowa paznokcia i jego funkcji. Tkanka podskórna jako element ochronny i izolacyjny. Receptory czuciowe skóry oraz mikrostruktura skóry i jej funkcje mechaniczne. Pozwoli to na dobieranie odpowiednich zabiegów oraz profilaktyce starzenia się skóry.</p> <p>Krążenie osobnicze. Krążenie maczyno-łożowe. Układ limfatyczny. Rozpoznawanie na grafikach (dla kosmetologów ważne z punktu widzenia masażu i drenaży limfatycznych oraz pracy z kobietami w ciąży).</p> <p>Układ krążenia. Budowa serca. Duży i mały obieg krwi. Typy naczyń krwionośnych. Budowa ścian naczyń krwionośnych – rozpoznawanie poszczególnych elementów oraz znaczenie dla zabiegów poprawiających mikrokrążenie.</p> <p>Drogi oddechowe górne i dolne. Opłucna, jama nosowa, gardło, krtań, tchawica, oskrzela, płuca – rozpoznawanie i znaczenie dla kosmetologa (np. przy aromatoterapii).</p>
--	--

	<p>Podział układu pokarmowego. Jama ustna. Wielkie gruczoły jamy brzusznej - przełyk, żołądek, jelito cienkie i grube. Wątroba i trzustka. Rozwój otrzewnej. Znaczenie jelit i wątroby w detoksykacji skóry.</p> <p>Układ moczowo-płciowy (rozwój, budowa, wady). Nerki, drogi wyprowadzające mocz – zadania praktyczne. Zrozumienie wpływu wydalania toksyn na kondycję skóry.</p> <p>Podział układu nerwowego. Ośrodkowy układ nerwowy. Podział anatomiczny i czynnościowy ośrodkowego układu nerwowego. Budowa rdzenia kręgowego. Sploty somatyczne.</p> <p>Rozpoznawanie poszczególnych elementów. Znaczenie dla masażu relaksacyjnych i refleksologii.</p> <p>Nerwy czaszkowe. Autonomiczny układ nerwowy. Narządy zmysłów. Kluczowe w masażu twarzy i zabiegach mających na celu rozluźnienie mięśni twarzy. Znajomość narządów zmysłów może także pomóc w pracy nad technikami relaksacyjnymi.</p> <p>Układ wydzielania wewnętrznego. Anatomia topograficzna i podstawy anatomii szczegółowej podwzgórza, przysadki mózgowej, szyszynki, tarczycy, przytarczyc, nadnerczy, trzustki, grasicy, gonad. Analiza hormonalnych przyczyn zmian skórnych.</p>
Podstawy chemii	<p>Budowa materii. Wiązania chemiczne w atomach i cząsteczkach. Masy cząsteczkowe, stany skupienia materii.</p> <p>Podstawowe reakcje chemiczne, równania chemiczne, wartościowość. Prawa tworzenia związków, stechiometria. Podział związków chemicznych.</p> <p>Charakterystyka głównych grup związków nieorganicznych: pierwiastki, tlenki i nadtlenki, wodorotlenki, kwasy i sole. Złożone substancje pochodzenia nieorganicznego.</p> <p>Roztwory i sposoby określania stężeń. Emulsja, zole i żele, mieszaniny. Dysocjacja, pH, bufony, elektrolity.</p> <p>Charakterystyka głównych grup związków organicznych: węglowodory alifatyczne i aromatyczne. Aldehydy, ketony, alkohole, etery, kwasy karboksylowe i hydroksykwasy.</p> <p>Charakterystyka złożonych związków organicznych. Estry, tłuszcze, woski, węglowodany, terpeny i białka.</p> <p>Podstawowe związki biologicznie czynne.</p> <p>Substancje zapachowe. Barwniki. Witaminy. Ceramidy.</p> <p>Podstawowe substancje powierzchniowo czynne. Emulgatory i stabilizatory. Mydła i detergenty. Środki kondycjonujące.</p> <p>Konserwanty. Środki promieniochronne.</p> <p>Surowce drażniące, szkodliwe substancje chemiczne i ich wpływ na organizm i zdrowie człowieka.</p> <p>Budowa materii. Wiązania chemiczne w atomach i cząsteczkach. Masy cząsteczkowe, stany skupienia materii.</p>

	<p>Podstawowe reakcje chemiczne, równania chemiczne, wartościowość. Prawa tworzenia związków, stechiometria. Podział związków chemicznych.</p> <p>Charakterystyka głównych grup związków nieorganicznych: pierwiastki, tlenki i nadtlenki, wodorotlenki, kwasy i sole. Złożone substancje pochodzenia nieorganicznego.</p> <p>Roztwory i sposoby określania stężeń. Emulsja, zole i żele, mieszaniny. Dysocjacja, pH, bufony, elektrolity.</p> <p>Charakterystyka głównych grup związków organicznych: węglowodory alifatyczne i aromatyczne. Aldehydy, ketony, alkohole, etery, kwasy karboksylowe i hydroksykwasy.</p> <p>Charakterystyka złożonych związków organicznych. Estry, tłuszcze, woski, węglowodany, terpeny i białka.</p> <p>Podstawowe związki biologicznie czynne.</p> <p>Substancje zapachowe. Barwniki. Witaminy. Ceramidy.</p> <p>Podstawowe substancje powierzchniowo czynne. Emulgatory i stabilizatory. Mydła i detergenty. Środki kondycjonujące.</p> <p>Konserwanty. Środki promieniochronne.</p> <p>Surowce drażniące, szkodliwe substancje chemiczne i ich wpływ na organizm i zdrowie człowieka.</p>
Biofizyka	<p>Biofizyka komórki i tkanek.</p> <p>Biofizyka tkanki mięśniowej.</p> <p>Biofizyka układu oddechowego.</p> <p>Biofizyka układu krążenia.</p> <p>Wykorzystanie promieniowania i podczerwonego w kosmetologii. Budowa, działanie i zastosowanie laserów.</p> <p>Badanie światła laserowego.</p> <p>Fizyczne podstawy urządzeń kosmetycznych i technik obrazowania narządów.</p> <p>Podstawy termodynamiki.</p> <p>Oddziaływanie czynników fizycznych na organizmy żywe.</p> <p>Wybrane zagadnienia z teorii błędów pomiarowych.</p> <p>Metodyka pomiaru wielkości fizycznych.</p>
Biologia z genetyką	<p>Etapy ekspresji genu.</p> <p>Budowa kwasów nukleinowych. Replikacja i transkrypcja.</p> <p>Regulacja ekspresji genu. Translacja.</p> <p>Mutacje.</p> <p>Wybrane choroby genetyczne człowieka.</p> <p>Dziedziczenie grup krwi układu ABO, Rh i MN. Budowa antygenów układów grupowych krwi.</p> <p>Kompartmentacja komórki - struktura i funkcja komórki prokariota i eukariota.</p> <p>Molekularne mechanizmy funkcjonowania komórek i błędy w ich pracy.</p> <p>Wady rozwojowe oraz podłoże chorób genetycznych.</p> <p>Zespoły chorobowe uwarunkowane genetycznie. Choroby spowodowane patogenami.</p> <p>Choroby wywoływane przez pasożyty układu moczowo-płciowego, pokarmowego, krwionośnego i tkanek.</p>

	<p>Zakażenia postaciami rozwojowymi pasożytów podczas zabiegów w salonie kosmetycznym.</p> <p>Zadania praktyczne z wykorzystaniem mikroskopów.</p> <p>Przygotowywanie i obserwacja preparatów komórkowych i dokumentowanie obserwowanych obiektów i zjawisk.</p>
Histologia	<p>Budowa komórek organizmów żywych, jej organelli, cykl życiowy komórek, podziały.</p> <p>Tkanki – ich budowa, rodzaje i czynności.</p> <p>Tkanki pochodzenia ektodermalnego i endodermalnego.</p> <p>Tkanki pochodzenia mezodermalnego.</p> <p>Budowa histologiczna skóry i jej przydatków.</p> <p>Budowa histologiczna układu krwionośnego, chłonnego, centralnego i obwodowego układu nerwowego, dokrewnego, oddechowego, pokarmowego, wydalniczego i rozrodczego.</p> <p>Podstawowe techniki histologiczne.</p>
Higiena i profilaktyka zawodowa	<p>Parazytologia – ogólne pojęcia, znaczenie w kosmetologii.</p> <p>Pasożytnicze choroby skóry.</p> <p>Czynniki zakaźne w środowisku pracy kosmetologa:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>higiena w gabinecie kosmetycznym,</li> <li>drogi szerzenia zakażeń - zakażenia krwiopochodne,</li> <li>narażenia zawodowe.</li> </ol> <p>Higiena żywienia. Polskie Prawo Żywnościowe. Jakość żywności i jej ochrona.</p> <p>Działania prewencyjne w kosmetologii- dezynfekcja, sterylizacja, aseptyka, antyseptyka.</p> <p>Zastosowanie środków do dezynfekcji i sterylizacji w zakładach kosmetycznych.</p> <p>Organizowanie zakładu kosmetycznego- wymagania d/t lokalizacji, wyposażenia, postępowania z odpadami.</p> <p>Środowisko pracy w gabinecie kosmetycznym, zasady BHP, zagadnienia prawne, ustawy i rozporządzenia.</p>
Pierwsza pomoc przedmedyczna	<p>Nagłe przypadki i stany zagrożenia życia.</p> <p>Zasady postępowania z poszkodowanym.</p> <p>Proces reanimacji.</p> <p>Rany i ich opatrywanie.</p> <p>Współdziałanie ze służbami ratowniczymi.</p>
Biochemia	<p>Struktura i funkcja aminokwasów, peptydów i białek.</p> <p>Struktura i funkcja lipidów i kwasów tłuszczowych.</p> <p>Struktura i funkcja węglowodanów.</p> <p>Enzymy - mechanizmy działania, inhibicja, regulacja, klasyfikacja.</p> <p>Witaminy rozpuszczalne w tłuszczach. Witaminy jako komponenty strukturalne koenzymów.</p> <p>Wprowadzenie do metabolizmu. Utlenianie biologiczne; cykl Krebsa, łańcuch oddechowy, fosforylacja oksydacyjna.</p> <p>Metabolizm lipidów i kwasów tłuszczowych.</p> <p>Metabolizm białek i aminokwasów.</p>
Fizjologia i patofizjologia	<p>Pojęcie zdrowia i choroby. Działanie czynników patogennych na organizm człowieka. Genetyczne</p>

	<p>aspekty chorób, mechanizmy odczynu zapalnego, ból i jego fizjologiczne znaczenie.</p> <p>Fizjologia układu rozrodczego, nerwowego, oddechowego.</p> <p>Fizjologia narządu wzroku i słuchu.</p> <p>Układ wydzielania wewnętrznego, Choroby tarczycy i ich wpływ na skórę.</p> <p>Fizjologia i patofizjologia skóry. Receptory skóry. Termoregulacja. Mikrokrążenie (naczynia mikrokrążenia i ich funkcje). Wybrane zagadnienia dotyczące patofizjologii chorób skóry. Przegląd najczęstszych dermatoz w pracy kosmetologa.</p> <p>Fizjologia mięśni szkieletowych i gładkich. Molekularny mechanizm skurczu.</p> <p>Fizjologia układu krążenia, krew i hemostaza, Choroby krwi i układu krwiotwórczego, układu sercowo-naczyniowego</p> <p>Fizjologia wysiłeków fizycznych.</p> <p>Fizjologia układu pokarmowego, patofizjologia przewodu pokarmowego, odżywianie, trawienie i wchłanianie, witaminy i ich funkcja fizjologiczna, zaburzenia gospodarki wodno- elektrolitowej i kwasowo-zasadowej.</p> <p>Podstawowe czynniki chorobotwórcze. Mechanizmy odczynu zapalnego.</p> <p>Wpływ stresu na organizm człowieka.</p> <p>Patofizjologia procesu starzenia.</p> <p>Zaburzenia funkcji wewnątrzwydzielniczej i zewnątrzwydzielniczej trzustki.</p> <p>Choroby wątroby i dróg żółciowych.</p> <p>Fizjologia układu moczowego, wybrane choroby nerek i dróg moczowych.</p> <p>Układ wydzielania wewnętrznego, Choroby tarczycy i ich wpływ na skórę.</p> <p>Fizjologia i patofizjologia skóry. Receptory skóry. Termoregulacja. Mikrokrążenie (naczynia mikrokrążenia i ich funkcje). Wybrane zagadnienia dotyczące patofizjologii chorób skóry. Przegląd najczęstszych dermatoz w pracy kosmetologa.</p> <p>Fizjologia układu krążenia, krew i hemostaza, Choroby krwi i układu krwiotwórczego, układu sercowo-naczyniowego.</p> <p>Fizjologia układu pokarmowego, patofizjologia przewodu pokarmowego, odżywianie, trawienie i wchłanianie, witaminy i ich funkcja fizjologiczna, zaburzenia gospodarki wodno- elektrolitowej i kwasowo-zasadowej i ich wpływ na skórę</p> <p>Podstawowe czynniki chorobotwórcze. Mechanizmy odczynu zapalnego.</p> <p>Wpływ stresu na organizm człowieka.</p> <p>Patofizjologia procesu starzenia.</p> <p>Zaburzenia funkcji wewnątrzwydzielniczej i zewnątrzwydzielniczej trzustki.</p> <p>Choroby wątroby i dróg żółciowych.</p>
--	--

	Fizjologia układu moczowego, wybrane choroby nerek i dróg moczowych.
Mikrobiologia	<p>Mikrobiologia jako nauka. Historia mikrobiologii. Podstawowe grupy mikroorganizmów. Czynniki ryzyka chorób zakaźnych. Komensaliczna i pasożytnicza mikroflora człowieka. Klasyfikacja, budowa i znaczenie bakterii. Przemiany metaboliczne i genetyka bakterii. Mechanizmy patogenezы chorób bakteryjnych. Choroby bakteryjne skóry, skóry owłosionej i przydatków. Podstawy wirusologii. Podział wirusów. Budowa wirusów. Replikacja wirusów. Zakażenie komórki. Cykl lityczny i lizogeniczny. Ludzkie wirusy DNA i RNA. Wirus HIV, HPV i WZW. Epidemiologia. Wykorzystanie mikroorganizmów w ochronie środowiska i zdrowia. Podstawy mikrobiologii kosmetycznej. Budowa mikroskopu i technika mikroskopowania. Zasady pracy z mikroskopem. Pojęcia: dezynfekcja, sterylizacja, aseptyka, antyseptyka, sanityzacja, środki bakteriobójcze i bakteriostatyczne. Metody i zasady skutecznej sterylizacji. Metody kontroli procesu sterylizacji. Badanie skuteczności wybranych metod sterylizacji. Metody i zasady skutecznej dezynfekcji. Czynniki wpływające na efektywność środków do dezynfekcji. Dezynfekcja i sterylizacja w gabinecie kosmetycznym. Higiena rąk. Flora stała, przejściowa, infekcyjna skóry rąk. Badanie czystości mikrobiologicznej rąk i skuteczności dezynfekcji rąk. Badanie skuteczności wybranych metod dezynfekcji. Fizjologia drobnoustrojów – wymagania metaboliczne bakterii. Rodzaje podłoży mikrobiologicznych. Zasady hodowli drobnoustrojów. Techniki posiewów na podłożach płynnych i stałych. Typy wzrostu mikroorganizmów w pożywkach mikrobiologicznych. Morfologia kolonii bakteryjnych. Kontrola mikrobiologiczna środowiska pracy. Badanie mikrobiologicznej czystości powietrza i powierzchni. Czynniki ryzyka chorób zakaźnych. Komensaliczna i pasożytnicza mikroflora człowieka. Klasyfikacja, budowa i znaczenie bakterii. Przemiany metaboliczne i genetyka bakterii. Mechanizmy patogenezы chorób bakteryjnych. Choroby bakteryjne skóry, skóry owłosionej i przydatków. Podstawy wirusologii. Podział wirusów. Budowa wirusów. Replikacja wirusów. Zakażenie komórki. Cykl lityczny i lizogeniczny. Ludzkie wirusy DNA i RNA. Wirus HIV, HPV i WZW. Epidemiologia.</p>

	<p>Kontrola mikrobiologiczna kosmetyków. Badanie czystości preparatów kosmetycznych. Kryteria i wymagania czystości mikrobiologicznej kosmetyków. Konserwowanie kosmetyków. Testy kontrolowanego zanieczyszczenia mikrobiologicznego. Metody badania czystości mikrobiologicznej kosmetyków.</p> <p>Podstawy oporności mikroorganizmów na antybiotyki. Zasady zapobiegania rozwojowi oporności.</p>
Estetyka	<p>Estetyka jako dyscyplina filozoficzna. Przedmiot badań estetyki. Definicje i analiza pojęć podstawowych (sztuka, piękno, forma, przeżycie estetyczne).</p> <p>Historia estetyki i piękna w filozofii</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ujęcia klasyczne (antyczne)</li> <li>- chrześcijańska myśl średniowieczna</li> <li>- idea estetyki i piękna w Renesansie</li> <li>- idea estetyki i piękna w Baroku</li> <li>- idee estetyki i piękna w Oświeceniu</li> <li>- idee estetyki i piękna w Romantyzmie</li> <li>- idee estetyki i piękna w Pozytywizmie</li> </ul> <p>Historia estetyki i piękna - estetyka i piękno w kierunkach i prądach filozoficznych XX wieku:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fenomenologia</li> <li>- Egzystencjalizm</li> <li>- Pragmatyzm</li> <li>- Strukturalizm i poststrukturalizm</li> <li>- Psychoanaliza</li> <li>- Hermeneutyka</li> <li>- Postmodernizm</li> <li>- Teoria krytyczna</li> </ul> <p>Estetyka i piękno w kierunkach i prądach filozoficznych XXI wieku:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Posthumanizm i estetyka technologii</li> <li>- Ekofilozofia i estetyka natury</li> <li>- Realizm spekulatywny i piękno jako coś nie-ludzkiego</li> <li>- Neo- i postmodernizm – piękno w różnorodności i subiektywizmie</li> <li>- Filozofia sztucznej inteligencji i estetyka wirtualna i technologiczna</li> <li>- Filozofia feministyczna i genderowa i estetyka inkluzywna</li> <li>- Filozofia świadomości i neuronauka - neuroestetyka i percepcja piękna</li> </ul> <p>Antropologiczne spojrzenie na estetykę i piękno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- piękno jako konstrukt kulturowy</li> <li>- estetyka codzienności</li> <li>- piękno jako wyraz tożsamości i statusu</li> <li>- rola piękna w rytuałach i obrzędach</li> <li>- narzucanie kanonów piękna – kontekst kolonialny / piękno jako narzędzie oporu</li> <li>- antropologia a neuroestetyka</li> </ul>

	<p>Kryteria piękna i estetyka. Zmienność upodobań estetycznych w różnych epokach historycznych – przemiany kanonów piękna.</p> <p>Starożytność:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Starożytny Egipt - symetria, proporcje i harmonia</li> <li>- Grecja - harmonijne proporcje ciała, symetrię oraz umiarkowaną muskulaturę u mężczyzn, idealne ciało było symbolem boskości i doskonałości.</li> <li>- Rzym – mocna inspiracja greckimi ideałami – ale też zainteresowanie indywidualizmem – cechami charakterystycznymi.</li> </ul> <p>Kryteria piękna i estetyka. Zmienność upodobań estetycznych w różnych epokach historycznych – przemiany kanonów piękna.</p> <p>Średniowiecze: piękno ciała zyskało znaczenie religijne, a ideałem była asceza i duchowe piękno, co ograniczało zainteresowanie wyglądem fizycznym, skromność, delikatność, jasna cera.</p> <p>Renesans – klasyczne ideały piękna, opartych na harmonii i symetrii, lecz z większym naciskiem na realizm i zmysłowość; Idealne kobiece ciało miało pełne kształty, co było symbolem zdrowia i płodności; dla mężczyzn wzorem była atletyczna, ale zrównoważona sylwetka, będąca odzwierciedleniem równowagi między ciałem a umysłem.</p> <p>Barok: teatralność i przepych; wzorem piękna było ciało pełne, wręcz masywne, co miało symbolizować dostatek i zdrowie.</p> <p>Rokoko: teatralność i przepych, drobne, delikatne sylwetki, a także blada cera, peruki, pudry i róż do policzków; elegancja i wyrafinowanie uważane były za oznakę wysokiego statusu społecznego.</p> <p>Kryteria piękna i estetyka. Zmienność upodobań estetycznych w różnych epokach historycznych – przemiany kanonów piękna.</p> <p>XIX w:</p> <p>Romantyzm: kanon piękna nawiązywał do delikatności i melancholii. Ceniło się smukłe kobiety o bladej cerze, delikatnych rysach, długich włosach i wyglądzie nieco zamyślonym.</p> <p>Realizm: bardziej naturalny ideał piękna, realistyczne przedstawienia sylwetki i życia codziennego w sztuce - akceptacja różnorodnych typów urody.</p> <p>Kryteria piękna i estetyka. Zmienność upodobań estetycznych w różnych epokach historycznych – przemiany kanonów piękna.</p> <p>Lata 20.: Era flapperów, czyli krótkie fryzury i proste, chłopiące sylwetki. Dominował styl nowoczesny, wyzwolony.</p> <p>Lata 50.: Kanon piękna zainspirowany ikonami, takimi jak Marilyn Monroe – kobiece kształty, wąska talia i pełniejsze biodra były uważane za ideał.</p>
--	--

	<p>Lata 60.: Rewolucja seksualna przyniosła kanon smukłych, delikatnych sylwetek, jak u modelki Twiggy, oraz krótkie, nowoczesne fryzury.</p> <p>Lata 80.: Era fitnessu i kultury ciała – modne były wysportowane, atletyczne sylwetki, co odzwierciedlało dążenie do zdrowia i aktywności.</p> <p>Lata 90.: Styl „heroin chic”, charakteryzujący się bardzo szczupłą, wręcz wychudzoną sylwetką i bladością, w kontrze do wcześniejszego umiłowania muskulatury.</p> <p>Kryteria piękna i estetyka. Zmienność upodobań estetycznych w różnych epokach historycznych – przemiany kanonów piękna.</p> <p>XXI w:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wpływ mediów cyfrowych, portali społecznościowych – nieosiągalne kanony piękna</li> <li>- ruchy na rzecz ciała pozytywności i akceptacji różnorodności;</li> <li>- trendy estetyczne są często inspirowane rozwojem technologii, w tym zabiegi i operacje plastyczne oraz przedstawianie w mediach społecznościowych zdjęć poddawanych obróbce graficznej</li> <li>- autentyczność, indywidualizm i zdrowie;</li> <li>- koncepcje płynnej tożsamości i neutralności płciowej w estetyce - rozmyty i osobisty kanon piękna</li> <li>- znaczenie AI</li> </ul> <p>Estetyka i piękno a brzydota:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brzydota jako estetyczny kontrast piękna</li> <li>- Brzydota jako wyraz emocji i prawdy</li> <li>- Brzydota jako piękno w sztuce współczesnej</li> <li>- Estetyka brzydoty a katharsis</li> <li>- Brzydota jako sposób na redefinicję norm estetycznych</li> <li>- Brzydota jako narzędzie krytyki społecznej</li> <li>- Brzydota jako piękno alternatywne</li> </ul> <p>Praktyczne wykorzystanie wiedzy z przedmiotu Estetyka w pracy kosmetologa – studia przypadków.</p>
Podstawy żywienia człowieka	<p>Ogólne zalecenia żywieniowe dla ludności. Zalecenia – podział całodziennej racji pokarmowej na poszczególne posiłki. Główne założenia profilaktyki chorób dietozależnych. Programy służące poprawie stanu zdrowia. Piramida żywieniowa. Białka, węglowodany, tłuszcze, witaminy, składniki mineralne, woda – rola żywieniowa, zawartość, skutki niedoboru i nadmiaru, zapotrzebowanie, wartość energetyczna żywności.</p> <p>Trawienie. Składniki odżywcze szczególnie ważne dla prawidłowego wyglądu włosów, skóry i paznokci. Przeciwutleniające - charakterystyka, źródła występowania w żywności. Żywność w wybranych chorobach skóry: trądzik, łuszczyca, cellulit, oparzenia. Współpraca z lekarzem dietetykiem.</p>

	<p>Przemiany energetyczne w organizmie człowieka – metabolizm. Obliczenie całkowitej indywidualnej przemiany materii.</p> <p>Udzielanie porad dietetycznych przy uwzględnieniu ogólnych zaleceń żywieniowe dla ludności i piramidy żywieniowej.</p> <p>Stosowanie założeń profilaktyki chorób dietozależnych oraz programów służących poprawie stanu zdrowia. Układa zalecenia przy niedoborach określonych składników odżywczych.</p> <p>Udzielanie porad w zakresie składników odżywczych szczególnie ważnych dla prawidłowego wyglądu włosów, skóry i paznokci.</p> <p>Żywnie w wybranych chorobach skóry: trądzik, łuszczyca, cellulit, oparzenia - współpracuje w tym zakresie z lekarzem dietetykiem.</p>
Mechanizmy starzenia się skóry	<p>Biochemiczne i biologiczne mechanizmu wpływające na starzenie się organizmu i skóry.</p> <p>Teorie starzenia się organizmu (geny, podziały komórkowe, błędy metabolizmu, mutacje, telomery, czynniki immunologiczne, zmiany w macierzy pozakomórkowej, helikazy, błony komórkowe, mitochondria).</p> <p>Starzenie wewnątrzpochodne skóry. Starzenie genetyczne (wewnątrzpochodne) – teoria „zaprogramowania” oraz teoria „stochastyczna” (teoria zaburzeń biochemicznych).</p> <p>Starzenie chronologiczne i menopauzalne skóry.</p> <p>Patomechanizm starzenia się skóry związanego z wiekiem (chronostarzenia).</p> <p>Chronostarzenie. Spłaszczenie połączeń skórno-naskórkowych, zaburzenia w funkcjonowaniu naskórka i bariery naskórkowej. Zmiany w skórze właściwej.</p> <p>Starzenie mimiczne – miostarzenie.</p> <p>Starzenie zewnątrzpochodne skóry. Fotostarzenie (photoaging).</p> <p>Udział wolnych rodników w procesie starzenia (skóra palacza).</p>
Kosmetologia pielęgnacyjna	<p>Budowa i funkcje skóry.</p> <p>Keratynizacja naskórka. Produkcja, skład i funkcje naturalnego czynnika nawilżającego (NMF) i lipidów cementu międzykomórkowego, TEWL oraz czynniki wpływające na ilość traconej przez naskórek wody.</p> <p>Parametry wpływające na szybkość migracji wody przez naskórek.</p> <p>Budowa paznokcia, defekty w obrębie płytki paznokciowej – przyczyny, objawy, postępowanie kosmetyczne.</p> <p>Budowa i funkcje gruczołów łojowych i potowych – ich funkcje, rodzaje, skład sebum, skład potu ekrynowego i apokrynowego, płaszcz hydrolipidowy skóry.</p> <p>Rodzaje cery, charakterystyka, zasady jej pielęgnacji, różnicowanie rodzajów skóry.</p>

	<p>Charakterystyka skóry szyi i dekoltu oraz okolicy oka.  Wpływ czynników zewnętrznych i wewnętrznych na skórę.  Podstawowe wykwity skóry oraz postępowanie kosmetyczne.  Zastosowanie preparatów kosmetycznych w przypadku różnych typów cery.  Podstawowe grupy filtrów przeciwsłonecznych (filtry naturalne, filtry fizyczne, filtry chemiczne).  Najczęstsze problemy skórne u mężczyzn. Zasady pielęgnacji domowej i gabinetowej cery męskiej.  Pielęgnacja skóry niemowląt, noworodków, dzieci.  Dezynfekcja i sterylizacja w gabinecie kosmetycznym.  Organizacja stanowiska pracy w gabinecie kosmetycznym.  Zapoznanie z zasadami BHP obowiązującymi w gabinecie kosmetycznym oraz metodami sterylizacji i dezynfekcji.  Podstawowe zasady komunikacji z pacjentem kosmetycznym.  Badanie przedmiotowe i podmiotowe pacjenta w gabinecie kosmetycznym, Prowadzenie karty klienta.  Podstawowe zabiegi pielęgnacyjne dopasowane do różnych rodzajów cer z wykorzystaniem podstawowego sprzętu i aparatury stosowanej w zabiegach kosmetycznych.  Zabiegi pielęgnacyjne kończyny dolnej i kończyny górnej w tym kąpiele parafinowe, pedicure i manicure, masaż.  Pielęgnacja oprawy oka- metody i przeciwwskazania do zabiegu, regulacja linii brwi w odniesieniu do kształtu twarzy.  Diagnostyka i pielęgnacja różnych typów cery w gabinecie kosmetycznym. Rozpoznawanie defektów kosmetycznych w obrębie skóry twarzy i ciała oraz przydatków skóry.  Wykonywanie odpowiednio dobranych zabiegów.  Masaż twarzy szyi i dekoltu.  Metody nawilżania skóry, grupy kosmetyków i składników nawilżających.  Metody złuszczenia naskórka w gabinecie kosmetycznym i oczyszczania skóry. Oczyszczanie manualne.</p>
Dermatologia	<p>Budowa, fizjologia i funkcje skóry.  Choroby infekcyjne skóry: ropne, wirusowe, grzybicze, pasożytnicze, gruźlica i borelioza.  Choroby alergiczne skóry.  Choroby skóry włosów i paznokci.  Dermatozy pochodzenia mechanicznego i fizycznego.  Trądzik pospolity, trądzik różowaty, łojotokowe zapalenie skóry.  Choroby tkanki łącznej, choroby naczyniowe.  Łuszczyca, liszaj płaski, przyłuszczyce.  Choroby rumieniowe skóry, odczyny polekowe.  Choroby przenoszone drogą płciową.  Nowotwory złośliwe skóry i nowotwory łagodne skóry, znamiona.</p>

	<p>Zaburzenia rogowacenia, zaburzenia barwnikowe.  Autoimmunizacyjne choroby pęcherzowe.  Rozpoznawanie najczęstszych dermatoz i diagnostyka różnicowa – ćwiczenia laboratoryjne.  Zasady diagnostyki dermatologicznej. Wywiad.  Metody oceny skóry i przydatków – wybrane rodzaje badań klinicznych skóry: oglądanie, palpacja.  Specyfika i zasady leczenia dermatologicznego.  Zasady postępowania w przypadku podejrzenia lub klinicznego rozpoznania choroby skóry i przydatków.  Współpraca z lekarzem i odczytywanie zaleceń lekarskich w przypadku chorobowych zmian skóry i przydatków</p>
Psychologia zdrowia	<p>Modele teoretyczne zdrowia- paradygmaty zdrowia/ biomedyczny vs holistyczny, patogenetyczny vs salutogenetyczny.  Rola subiektywnych koncepcji zdrowia dla zachowania wobec zdrowia i choroby.  Wpływ społeczny a zachowania zdrowotne.  Koncepcje zachowań zdrowotnych. Zachowania ryzykowne dla zdrowia.  Psychologia pracy a psychologia odpoczynku.  Psychologiczne uwarunkowania zadowolenia z pracy zawodowej, a jakość życia: obciążenie i przeciążenie pracą, mobbing, relacje międzyludzkie, stres, profilaktyka wypalenia zawodowego.  Analiza przekonań zdrowotnych – przekonania pozytywne, negatywne i ich skutki.  Kształtowanie nawyków zdrowotnych – metody rozwijania pozytywnych i wyciszania negatywnych.  Planowanie aktywności prozdrowotnych oraz wyznaczanie celów zdrowotnych.  Budowanie odporności psychicznej - identyfikowanie i wzmacnianie osobistych zasobów odporności na stres.  Kształtowanie odporności psychicznej oraz stosowanie technik relaksacyjnych.</p>
Endokrynologiczne aspekty w kosmetologii	<p>Wprowadzenie do endokrynologii.  Podział i mechanizm działania ludzkich hormonów.  Choroby tarczycy i przytarczyc. Wpływ hormonów tarczycy na skórę.  Choroby przysadki mózgowej. Wpływ wydzielania na koloryt skóry.  Choroby nadnerczy i ich wpływ na skórę. Hipotonia, hiperpigmentacja.  Otyłość.  Nowotwory neuroendokrynne i zespoły wielogruzołowe.</p>
Podstawy prawne funkcjonowania gabinetu kosmetycznego	<p>Istota współczesnego systemu prawnego.  Systematyka źródeł prawa.  Podstawy prawa cywilnego.  Podstawy prawa gospodarczego.  Prawne uwarunkowania wykonywania zawodu kosmetologa.</p>

<p>Kosmetologia upiększająca</p>	<p>Budowa i funkcje włosów. Fazy wzrostu włosa. Pielęgnacja włosów. Składniki czynne i suplementy diety wpływające na stan włosów. Metody stylizacji i barwienia brwi i rzęs. Metody czasowej redukcji owłosienia.</p> <p>Charakterystyka skóry okolicy oczu. Formy preparatów kosmetycznych i substancje aktywne stosowane w kosmetykach stosowanych na okolice oczu.</p> <p>Budowa paznokcia, defekty w obrębie płytki paznokciowej – przyczyny, objawy, postępowanie kosmetyczne. Metody pielęgnacji i stylizacji.</p> <p>Podstawy światłoterapii. Rodzaje lamp kosmetycznych. Metody bezpiecznego opalania. Składniki czasowo barwiące skórę.</p> <p>Różnice pomiędzy tatuażem a makijażem permanentnym. Wykonanie, przeciwwskazania, powikłania, zagrożenia. Metody usuwania tatuaży i makijażu permanentnego.</p> <p>Lifting rzęs. Różne metody zagęszczanie rzęs. Ćwiczenia w parach.</p> <p>Kształtowanie łuku brwiowego. Laminacja brwi. Henna pudrowa. Ćwiczenia w parach.</p> <p>Opalanie natryskowe. Ćwiczenia w parach.</p> <p>Depilacja woskiem i pastą cukrową. Ćwiczenia w parach.</p>
<p>Wizaż i stylizacja</p>	<p>Organizacja stanowiska pracy wizażysty i stylisty.</p> <p>Projektowanie zabiegów upiększających dopasowanych do rodzaju cery.</p> <p>Proporcje sylwetki. Stylizacja wizualna.</p> <p>Analiza kolorystyczna.</p> <p>Rodzaje kosmetyków kolorowych. Wpływ kosmetyków kolorowych na skórę i ich poprawne zastosowanie, w zależności od rodzaju makijażu. Przeciwwskazania do wykonania makijażu.</p> <p>Makijaż dostosowany do okoliczności. Makijaż dzienny, wieczorowy.</p> <p>Makijaż ślubny i stylizowany.</p> <p>Stylizacja paznokci. Praca z wykorzystaniem frezarki.</p> <p>Manicure naturalny.</p> <p>Manicure hybrydowy. Manicure żelowy.</p> <p>Przedłużanie paznokci na formie.</p>
<p>Fizykoterapia i masaż</p>	<p>Podstawowe pojęcia i definicje fizjoterapii.</p> <p>Charakterystyka i cele fizjoterapii. Fizjoterapia jako metoda wywoływania reakcji na bodziec i usprawniania mechanizmów homeostazy. Mechanizmy fizjologicznego oddziaływania zabiegów fizjoterapeutycznych na organizm ludzki. Zadania fizjoterapii w kosmetyce i medycynie estetycznej.</p> <p>Światłoterapia – działanie, biologiczne; metodyka zabiegów, wskazania i przeciwwskazania.</p> <p>Laseroterapia – działanie, biologiczne; metodyka zabiegów, wskazania i przeciwwskazania.</p> <p>Termoterapia – działanie, biologiczne; metodyka zabiegów, wskazania i przeciwwskazania.</p>

	<p>Hydroterapia – działanie, biologiczne; metodyka zabiegów, wskazania i przeciwwskazania.</p> <p>Ultradźwięki – działanie, biologiczne; metodyka zabiegów, wskazania i przeciwwskazania.</p> <p>Elektroterapia – działanie, biologiczne; metodyka zabiegów, wskazania i przeciwwskazania.</p> <p>Podstawy teoretyczne i metodyczne masażu klasycznego i leczniczego (definicja, ogólne zasady, środki wspomagające i ułatwiające masaż, oddziaływanie na tkanki, techniki i chwyt masażu klasycznego w zależności od struktury ciała).</p> <p>Wskazania do masażu częściowego i całościowego. Przeciwwskazania względne i bezwzględne. Ergonomia w pracy masażyście. Zasady BHP i wyposażenie gabinetu.</p> <p>Techniki masażu klasycznego, klasycznego relaksacyjnego i leczniczego (głaskanie, ugniatanie, oklepywanie, wstrząsanie, wibracja) metodyka wykonywania. Działanie i zastosowanie w/w technik masażu.</p> <p>Metodyka wykonywania technik masażu leczniczego w opracowaniu mięśni grzbietu. Masaż klasyczny grzbietu jako całości.</p> <p>Metodyka wykonywania masażu klasycznego i leczniczego w obrębie kończyny dolnej.</p> <p>Metodyka wykonywania masażu klasycznego i leczniczego w obrębie kończyny górnej.</p> <p>Metodyka wykonywania masażu klasycznego i leczniczego mm. brzucha.</p> <p>Metodyka wykonywania masażu klasycznego i leczniczego w obrębie klatki piersiowej.</p> <p>Metodyka wykonywania masażu klasycznego twarzy.</p>
<p>Wyzwania rynku pracy</p>	<p>Świadome budowanie ścieżki rozwoju zawodowego – inwestowanie w rozwój i doskonalenie.</p> <p>Metody poszukiwania pracy – studium przypadku.</p> <p>Personal Branding – budowanie wizerunku marki własnej na rynku pracy – studium przypadku. Budowanie wizerunku w sieci.</p> <p>Przygotowanie aplikacji, CV i listu motywacyjnego – studium przypadku.</p> <p>Zasady autoprezentacji podczas rozmowy z pracodawcą (rozmowa rekrutacyjna, negocjacje płacowe) – studium przypadku.</p> <p>Rynek pracy – podstawowe pojęcia oraz uwarunkowania rynku pracy.</p> <p>Analiza kodeksu pracy – pod kątem wybranych aspektów: typy umów o pracę; rozwiązanie umowy o pracę; inne formy zatrudnienia (umowy cywilnoprawne); obowiązki i prawa pracownika i pracodawcy wynikające z prawa pracy.</p> <p>Świadome budowanie ścieżki rozwoju zawodowego – inwestowanie w rozwój i doskonalenie.</p>

Podstawy medycyny estetycznej	<p>Zasady współpracy kosmetologa z lekarzem dermatologiem, lekarzem wykonującym zabiegi medycyny estetycznej i chirurgiem plastycznym.</p> <p>Zabiegi wykonywane w obrębie ciała w celu poprawy estetyki skóry i sylwetki.</p> <p>Lasery i ich zastosowanie.</p> <p>Zastosowanie wypełniaczy, toksyny botulinowej i innych metod z zakresu medycyny estetycznej.</p> <p>Urządzenia medyczne w kosmetologii i medycynie estetycznej.</p> <p>Powikłania po zabiegach chirurgicznych i medycyny estetycznej.</p> <p>Operacje chirurgii plastycznej w obrębie twarzy i ciała oraz możliwe powikłania.</p> <p>Rola kosmetologa w przygotowaniu pacjenta do i pielęgnacji skóry po zabiegu z zakresu medycyny estetycznej i chirurgii plastycznej.</p>
Podstawy alergologii i immunologii	<p>Budowa i funkcje układu odpornościowego.</p> <p>Komórki biorące udział w reakcjach immunologicznych.</p> <p>Odporność nieswoista.</p> <p>Główny układ zgodności tkankowej (MHC).</p> <p>Odpowiedź immunologiczna typu humoralnego.</p> <p>Odpowiedź immunologiczna typu cytotoksycznego.</p> <p>Odporność na zakażenia.</p> <p>Immunopatologia zapalenia.</p> <p>Nadwrażliwości.</p> <p>Mechanizmy reakcji alergicznych.</p> <p>Przebieg odpowiedzi immunologicznej na alergen.</p> <p>Postępowanie w alergii atopowej.</p> <p>Immunodiagnostyka chorób autoimmunizacyjnych.</p> <p>Diagnostyka chorób alergicznych.</p> <p>Immunologia transplantacyjna.</p> <p>Podstawy immunoprofilaktyki: Rola szczepień w zapobieganiu chorobom alergicznym i infekcyjnym.</p> <p>Wpływ diety na układ immunologiczny – edukacja pacjentów w zakresie żywienia wzmacniającego odporność.</p> <p>Tworzenie materiałów edukacyjnych dotyczących unikania alergenów i wzmacniania odporności (np. w okresach sezonowych infekcji).</p> <p>Trening i edukacja w zakresie stylu życia wspierającego odporność u pacjentów z atopowym , zapaleniem skóry (AZS).</p> <p>Zastosowanie technik relaksacyjnych i zarządzanie stresem w celu wzmocnienia odporności.</p> <p>Rola aktywności fizycznej w profilaktyce immunologicznej i alergologicznej.</p> <p>Tworzenie programów edukacyjnych dotyczących unikania alergenów środowiskowych.</p> <p>Wpływ zdrowego snu na odporność: strategie i edukacja pacjenta.</p>

Farmakologia w kosmetologii	<p>Podstawowe zagadnienia związane z działaniem leków w tym postaci leków stosowanych ogólnie i miejscowo.</p> <p>Leki stosowane w zakażeniach drobnoustrojami jak i leki przeciwwirusowe.</p> <p>Leki stosowane przeciwzapalnie i przeciwbólowo.</p> <p>Leki stosowane w różnych schorzeniach skóry.</p> <p>Leki stosowane w problemach alergicznych.</p> <p>Farmakologia układu endokrynnego.</p> <p>Wpływ leków na układ pokarmowy.</p>
Nowoczesna aparatura w kosmetologii	<p>Diagnostyka kosmetyczna skóry - aparatura stosowana w diagnostyce kosmetycznej.</p> <p>Pomiary nawilżenia skóry – sebumetr, pomiar odczynu skóry – pH-metr, pomiar gładkości powierzchni skóry – topografia; dermatoskopia, pomiary elastyczności i rozciągliwości skóry – kutometr, twistometr, ocena zabarwienia skóry – meksametr.</p> <p>Fizyczne metody wspomagania transportu transkomórkowego i epidermalnego. Elektroporacja (mezoterapia bezigłowa) – wykorzystanie zjawiska elektroporacji w kosmetologii. Ultradźwięki, działanie na tkanki. Zastosowanie ultradźwięków w kosmetyce – sonoforeza, kawitacja. Prąd stały. Prąd małej częstotliwości. Galwanizacja i jontoforeza – wprowadzenie związków czynnych w jontoforezie. Drogi przepływu jonów przez skórę.</p> <p>Galwanizacja i jontoforeza anodowa i katodowa. Przykłady związków stosowanych w jontoforezie katodowej i anodowej.</p> <p>Peelingi mechaniczne. Mikrodermabrazja, oksydermabrazja, dermabrazja.</p> <p>Wskazania i przeciwwskazania do wykonywania peelingu mechanicznego. Rodzaje stosowanej aparatury. Mikrodermabrazja diamentowa. Mikrodermabrazja korundowa. Zastosowanie mikrodermabrazji. Mechanizm działania regeneracyjnego. Przeciwwskazania i powikłania mikrodermabrazji.</p> <p>Mezoterapia. Substancje aktywnie wykorzystywane w zabiegach mezoterapii (skóra owłosiona głowy, cellulit, rewitalizacja). Korzyści mikronakłuwania naskórka (roll-cit kosmetyczny i medyczny). Przeskórna mezoterapia bezigłowa – alternatywna dla mezoterapii klasycznej.</p> <p>Profesjonalne zabiegi kosmetyczne z wykorzystaniem fal radiowych. Charakterystyka fal elektromagnetycznych - rodzaje i oddziaływanie na tkanki. Zastosowanie fal wysokiej częstotliwości w kosmetologii. Fale radiowe. Działanie fal radiowych na tkankę. Efekt działania fal radiowych na skórę. Zasady wykonywania zabiegów, przeciwwskazania i efekty uboczne zabiegów.</p> <p>Prądy w kosmetyce. Prąd zmienny wielkiej częstotliwości d'Arsonvala – działanie na tkankę, efekty, zasady wykonywania zabiegów, wskazania i przeciwwskazania.</p>

	<p>Intensive Pulsing Light (IPL). Światłoterapia LED. Charakterystyka, efekty, wskazania i przeciwwskazania, skutki uboczne.</p> <p>Lasery w kosmetologii i dermatologii estetycznej. Charakterystyka, efekty, wskazania i przeciwwskazania, skutki uboczne. Metodyka wykonywania zabiegów.</p> <p>Urządzenia wykorzystujące „EFEKT PLAZMY”. Charakterystyka, efekty, wskazania i przeciwwskazania, skutki uboczne. Metodyka wykonywania zabiegów.</p> <p>Karboksyterapia. Charakterystyka, efekty, wskazania i przeciwwskazania, skutki uboczne. Metodyka wykonywania zabiegów.</p> <p>Urządzenia modelujące sylwetkę – wybrane rodzaje metod profesjonalnych. Charakterystyka, efekty, wskazania i przeciwwskazania, skutki uboczne.</p> <p>Zajęcia organizacyjne. Zasady BHP podczas używania aparatury.</p> <p>Wywiad kosmetyczny i tworzenie dokumentacji.</p> <p>Diagnostyka różnych rodzajów cery - praca z lampą, lupą, ocena palpacyjna, ocena aparaturowa.</p> <p>Ćwiczenia w parach - Darsonwalizacja ogólna i miejscowa. Metodyka wykonywania zabiegu.</p> <p>Ćwiczenia w parach - Galwanizacja i jonoforeza. Metodyka wykonywania zabiegów.</p> <p>Ćwiczenia w parach - Sonoforeza, peeling kawitacyjny. Metodyka wykonywania zabiegów.</p> <p>Ćwiczenia w parach - Radiofrekwencja. Metodyka wykonywania zabiegów.</p> <p>Ćwiczenia w parach - Fotostymulacja LED. Metodyka wykonywania zabiegów.</p> <p>Ćwiczenia w parach - Zabiegi IPL. Metodyka wykonywania zabiegów.</p> <p>Ćwiczenia w parach - Mezoterapia bezigłowa. Metodyka wykonywania zabiegu.</p> <p>Ćwiczenia w parach – Presoterapia i elektrostymulacja. Metodyka wykonywania zabiegów.</p> <p>Ćwiczenia w parach – Masaż próżniowy / Endermologia. Metodyka wykonywania zabiegów.</p>
Kosmetologia stanów podologicznych	<p>Budowa anatomiczna stopy, stawu skokowego, podudzi.</p> <p>Schorzenia występujące w obrębie kończyn dolnych.</p> <p>Najczęstsze schorzenia stóp. Wrastające paznokcie, modzele i nagniotki, brodawki, pęknięcie pięt, odparzenia stóp, nadmierna potliwość stóp, nerwiak Mortona, bóle pięt, halluksy i bunionette, ostroga piętowa.</p> <p>Ocena kliniczna kończyn dolnych - zdrowe, chore i zagrożone chorobami. Badanie podoskopowe (badanie ortopedycznego stanu stóp).</p> <p>Zasady pielęgnacji stóp. Cel, wskazania i przeciwwskazania do pielęgnacji stóp w gabinecie podologicznym.</p> <p>Przygotowanie stanowiska pracy do zabiegów pielęgnacyjnych stóp.</p>

	<p>Procedury higieny podczas zabiegów pielęgnacyjnych stóp. Najczęstsze schorzenia stóp. Wrastające paznokcie, modzele i nagniotki, brodawki, pęknięcie pięt, odparzenia stóp, nadmierna potliwość stóp, nerwiak Mortona, bolące pięty, halluksy i bunionette, ostroga piętowa - przyczyny powstawania zmian, pielęgnacja domowa i w gabinecie kosmetycznym, profilaktyka.</p> <p>Specjalistyczne preparaty i zabiegi podologiczne wykorzystywane w pielęgnacji stóp zdrowych, chorych i zagrożonych chorobami.</p> <p>Masaż stóp i kończyny dolnej – metodyka, wskazania i przeciwwskazania.</p> <p>Refleksologia stóp – metodyka, wskazania i przeciwwskazania.</p> <p>Pedicure biologiczny, kosmetyczny i leczniczy.</p> <p>Cel, wskazania i przeciwwskazania do usuwania zrogowaceń, modzeli, nagniotków.</p> <p>Zabiegi korekcyjno- pielęgnacyjne i odciążające.</p> <p>Metodyka ćwiczeń profilaktycznych i korekcyjnych kończyn dolnych. Wskazania i przeciwwskazania.</p> <p>Profilaktyka chorób stóp.</p> <p>Współpraca z lekarzami i specjalistami. Kontrolowanie efektywności procesu korekcyjnopielęgnacyjnego, przeprowadzanie edukacji i promocji zdrowia u osób w różnym wieku.</p> <p>Prawidłowe prowadzenie dokumentacji podologicznej.</p>
Kosmetologia terapeutyczna	<p>Cele, sposób działania zabiegów kosmetycznych i ich skutki. Kwalifikacja klienta do odpowiednich zabiegów z zakresu kosmologii leczniczej. Działania niepożądane i efekty uboczne zabiegów kosmetycznych.</p> <p>Skóra tłusta i jej defekty. Cera tłusta, a cera trądzikowa. Trądzik pospolity - etiopatogeneza, czynniki zaostrzające, pielęgnacja, składniki aktywne preparatów kosmetycznych stosowanych w terapii, monoterapie i terapii łączone.</p> <p>Układ naczyniowy i chłonny skóry. Niewydolność żylna, weneangiektazje i inne defekty związane z zaburzeniami krążenia.</p> <p>Skóra naczyniowa. Etiologia powstawania skóry naczyniowej. Teleangiektazje. Trądzik różowaty - etiopatogeneza, czynniki zaostrzające, pielęgnacja, składniki aktywne preparatów kosmetycznych stosowanych w terapii, monoterapie i terapii łączone.</p> <p>Skóra wrażliwa i alergiczna. Objawy towarzyszące powstawaniu skóry wrażliwej i alergicznej. Zapobieganie powstawaniu objawów związanych ze skórą wrażliwą.</p> <p>Substancje aktywne w kosmetykach i ich działanie. Rola egzogennych antyoksydantów w pielęgnacji skóry.</p> <p>Peelingi chemiczne – podział, zastosowanie. Retinoidy – wskazania do stosowania, skutki uboczne terapii.</p> <p>Problemy estetyczne i zdrowotne sylwetki i skóry ciała. Otyłość i schorzenia współistniejące. Cellulit, rozstępny.</p>

	<p>Metody fizykalne wykorzystywane przy pielęgnacji skóry wrażliwej – światłolecznictwo. Wykonanie zabiegów w parach. Doskonalenie umiejętności wykonywania zabiegów.</p> <p>Doskonalenie umiejętności diagnozowania cery i doboru preparatów pielęgnacyjnych do potrzeb klienta. Wykonywanie w parach zabiegów leczniczych na twarz, szyję i dekolc.</p> <p>Metody fizykalne wykorzystywane przy pielęgnacji skóry wrażliwej – światłolecznictwo. Wykonanie zabiegów w parach. Doskonalenie umiejętności wykonywania zabiegów.</p> <p>Peelingi chemiczne i terapie łączone w trądziku pospolitym. Zabiegi wykorzystywane w pielęgnacji skóry tłustej i trądzikowej. Doskonalenie umiejętności – ćwiczenia w parach.</p> <p>Peelingi chemiczne i terapie łączone w trądziku różowatym. Metody fizykalne wykorzystywane przy pielęgnacji skóry naczyniowej i trądziku różowatym – galwanizacja, jontoforeza, sonoforeza, światłolecznictwo. Wykonanie zabiegów w parach. Doskonalenie umiejętności wykonywania zabiegów.</p> <p>Podstawowe terapie w cellulicie. Presoterapia w otyłości i zaburzeniach krążenia. Wykonanie zabiegu w parach.</p> <p>Omówienie zabiegów antycellulitowych na ciało. Metodyka wykonywanego zabiegu. Ćwiczenie zabiegów antycellulitowych na ciało (kończyny dolne, kończyny górne, brzuch, pośladki) w parach.</p> <p>Profilaktyka cellulitu – nauka wybranych technik masażu powięziowego głębokiego. Analiza składników aktywnych preparatów kosmetycznych poprawiających wygląd cellulitu. Zabiegi zmniejszające otyłość i defekty skóry z nią związane. Wykonanie w parach zabiegu body wrapping.</p> <p>Elektrostymulacja jako zabieg poprawiający wygląd i jędrność skóry i kształtujący sylwetkę. Ćwiczenia w parach</p>
<p>Nowe trendy w kosmetologii i kosmetyce</p>	<p>Nowoczesne zabiegi odmładzające stosowane w kosmetologii. Trendy w anti-ageing.</p> <p>Nowoczesne zabiegi wykonywane w obrębie ciała w celu poprawy estetyki skóry i sylwetki.</p> <p>Najnowsze trendy w pielęgnacji domowej i gabinetowej skóry twarzy i ciała.</p> <p>Innowacje kosmetyczne na przykładzie marek z przemysłu kosmetycznego (nowoczesne dermokosmetyki, nutrikosmetyki, biotrendy, badania in vitro i in vivo we współczesnej kosmetologii).</p> <p>Aktualne trendy w kosmetologii i medycynie estetycznej.</p> <p>Najnowsze trendy w składnikach aktywnych w kosmetykach. Fakty i mity we współczesnej kosmetyce i kosmetologii na tle najnowszych badań.</p>

<p>Metody i techniki w biorewitalizacji skóry</p>	<p>Wpływ czynników zewnętrznych i wewnętrznych na stan organizmu. Mechanizmy fizjologiczne zachodzące w skórze człowieka, które prowadzą do zaburzeń i defektów.</p> <p>Rodzaje biologicznych materiałów biorewitalizujących stosowanych w zabiegach kosmetologii i medycyny estetycznej.</p> <p>Wskazania, przeciwwskazania, szczególne wymagania dotyczące zastosowania produktów w kosmetologii i medycynie estetycznej.</p> <p>Wskazania, przeciwwskazania, szczególne wymagania dotyczące aparatury biorewitalizującej w kosmetologii i medycynie estetycznej.</p> <p>Rozwój rynku materiałów biorewitalizujących i aparatury – możliwości i ograniczenia. Współpraca z firmami obecnymi na rynku.</p> <p>Podstawowe procedury stosowane w rewitalizacji skóry twarzy.</p> <p>Podstawowe procedury w rewitalizacji ciała.</p> <p>Rola kosmetologa w wykonywaniu zabiegów rewitalizujących przy użyciu materiałów biologicznych i innych.</p> <p>Powikłania i działania niepożądane związane z zabiegami biorewitalizującymi.</p>
<p>Metody i etapy wytwarzania kosmetyków</p>	<p>Aspekty prawne produkcji kosmetyków, ochrony własności intelektualnej i przemysłowej w świetle obowiązujących przepisów, zasady GMP i GLP obowiązujące podczas różnych etapów produkcji.</p> <p>Podstawowe składniki preparatów kosmetycznych (emolienty, emulgatory, stabilizatory emulsji, substancje konserwujące oraz filtry UV), ich klasyfikacja, działanie, zakres stosowania i ocena efektywności wg składu.</p> <p>Konfekcjonowanie, finalizacja i sposoby oznakowania produktów kosmetycznych.</p> <p>Przykładowe technologie wybranych form kosmetycznych.</p> <p>Pojęcie technologii i jej podział według różnych kryteriów.</p> <p>Elementy procesu technologicznego.</p> <p>Zasady oceny trwałości form kosmetycznych.</p> <p>Charakterystyka zmian zachodzących w formie kosmetyku w czasie przechowywania. Projektowanie opakowań.</p> <p>Operacje technologiczne stosowane w celu poprawy trwałości formy kosmetyku.</p> <p>Operacje fizyczne stosowane w technologii form kosmetycznych. Zasady kontroli jakości formy kosmetyku.</p> <p>Technologie wykorzystywane do rozdrabniania i rozdziału surowców w przemyśle kosmetycznym. Zasady prowadzenia operacji rozpuszczania różnych surowców kosmetycznych</p>
<p>Receptura kosmetyczna</p>	<p>Wstęp do receptury kosmetycznej - przenikanie substancji aktywnych przez skórę, podłoża, typy emulsji i emulgatory. INCI. Substancje aktywne i pomocnicze występujące w kosmetykach dopuszczone do obrotu. Regulacje prawne.</p>

	<p>Naturalne i syntetyczne substancje biologicznie czynne stosowane w wyrobach kosmetycznych.</p> <p>Receptury wybranych wyrobów kosmetycznych. Receptura płynów i maseczek kosmetycznych.</p> <p>Receptury wybranych wyrobów kosmetycznych – żele kosmetyczne.</p> <p>Receptury wybranych wyrobów kosmetycznych – emulsje, typy, skład, działanie.</p> <p>Receptury wybranych wyrobów kosmetycznych – pielęgnacja włosów i kosmetyki do kąpieli.</p> <p>Receptury wybranych wyrobów kosmetycznych – kosmetyki kolorowe (kredki, szminki, pudry).</p> <p>Receptury wybranych wyrobów kosmetycznych – aerozole, antyperspiranty.</p> <p>Organizacja i bezpieczeństwo pracy.</p> <p>Podstawowe techniki sporządzania preparatów kosmetycznych.</p> <p>Receptura, funkcje oraz wykonanie wybranych form kosmetycznych.</p>
Kosmetologia estetyczna	<p>Cele, sposób działania zabiegów kosmetologicznych i ich skutki. Kwalifikacja klienta do odpowiednich zabiegów estetycznych i pielęgnacyjnych. Działania niepożądane i efekty uboczne zabiegów kosmetycznych.</p> <p>Kolagen, elastyna, kwas hialuronowy – charakterystyka, budowa, zastosowanie w kosmetologii.</p> <p>Zmiany potrądzikowe. Blizny – mechanizm powstawania, rodzaje, metody terapii. Przebarwienia - mechanizm powstawania, rodzaje, metody terapii.</p> <p>Pielęgnacja skóry dojrzałej. Skutki biologiczne oddziaływania promieniowania słonecznego na skórę. Skala Glogau. Zabiegi kosmetyczne w profesjonalnej pielęgnacji skóry/cery dojrzałej. Substancje stosowane jako składniki czynne kosmetyków przeznaczonych dla cer dojrzałych (koenzym Q, adenozyzna, kolagen, kwas hialuronowy, cytokininy, substancje pozyskiwane z roślin, substancje pozyskiwane biotechnologicznie).</p> <p>Mechanizmy działania kosmetyków nawilżających. Grupy kosmetyków nawilżających z uwzględnieniem: hydrofobowych, hydrofilowych, substancji higroskopijnych oraz składników cementu międzykomórkowego.</p> <p>Humektanty, emolienty, substancje błonotwórcze (okluzyjne). Ważniejsze skutki nadmiernego wysuszenia skóry.</p> <p>Wyższe kwasy tłuszczowe (WKT) i niezbędne nienasycone kwasy tłuszczowe NNKT. Wpływ niedoborów NNKT na wygląd skóry. Ceramidy w kosmetykach.</p> <p>Nadmierna potliwość. Proces pocenia się. Rodzaje nadpotliwości. Leczenie.</p> <p>Pielęgnacja biustu. Budowa piersi. Choroby piersi. Samokontrola piersi. Pielęgnacja skóry piersi w domu i w gabinecie.</p>

	<p>Pielęgnacja skóry w ciąży i po porodzie. Zmiany fizjologiczne w skórze i przydatkach skóry. Pielęgnacja w domu i w gabinecie.</p> <p>Doskonalenie umiejętności diagnozowania cery i doboru preparatów pielęgnacyjnych do potrzeb klienta. Wykonywanie w parach zabiegów pielęgnacyjnych i estetycznych na twarz, szyję i dekolte.</p> <p>Zabiegi wspomagające redukcje rozstępów – kwasy, mezoterapia mikroigłowa, mezoterapia bezigłowa, karboksyterapia. Wykonanie wybranych zabiegów w parach.</p> <p>Zabiegi kosmetyczne na biust - wykonywanie. Ćwiczenia samokontroli piersi.</p> <p>Zabiegi z wykorzystaniem światła. Lamy kosmetyczne, lasery, IPL. Omówienie metodyki i wykonanie wybranych zabiegów. Doskonalenie umiejętności wykonywania zabiegów.</p> <p>Zabiegi poprawiające wygląd skóry dojrzałej w profesjonalnej pielęgnacji. Zastosowanie radiofrekwencji, IPL i peelingów chemicznych. Ćwiczenia w parach.</p> <p>Zabiegi redukujące zmiany potrądzikowe. Monoterapie i terapie łączone.</p>
Praca z pacjentem onkologicznym	<p>Podstawowe pojęcia dotyczące onkologii i kancerogenezy, z uwzględnieniem czynników rakotwórczych, charakterystyka nowotworów skóry i czerniaków. Umiejętność prawidłowej obserwacji znamion skórnych, klasyfikacja zaawansowana raka skóry, leczenie raków skóry.</p> <p>Ogólnoustrojowe nowotwory z manifestacją skórna.</p> <p>Podstawy radioterapii – rodzaje odczynów popromiennych, pielęgnacja skóry w trakcie i po radioterapii.</p> <p>Chemioterapia – wpływ na skórę, włosy i paznokcie, pielęgnacja w trakcie i po zakończonej chemioterapii.</p> <p>Możliwości współczesnej kosmetologii w pielęgnacji skóry osób po jak i w trakcie chorób autoimmunologicznych.</p> <p>Zabiegi dedykowane pacjentom onkologicznym z uwzględnieniem pielęgnacji domowej.</p> <p>Składniki kosmetyków wskazane jak i zakazane w pielęgnacji skóry w trakcie i po zakończonym leczeniu onkologicznym.</p> <p>Pigmentacja medyczna i odtwórcza u kobiet po przebytych chorobach nowotworowych.</p> <p>Rola kosmetologa w szerzeniu wiedzy na temat profilaktyki nowotworów.</p> <p>Wywiad dermatologiczno – kosmetyczny. Współpraca z lekarzem onkologiem.</p>
Niefarmakologiczne metody leczenia w dermatologii i kosmetologii	<p>Niefarmakologiczne metody leczenia defektów w obrębie skóry i jej przydatków.</p> <p>Krioterapia i kriochirurgia w leczeniu chorób skóry.</p>

	<p>Współczesna medycyna estetyczna i jej zastosowanie w leczeniu chorób skóry.</p> <p>Peelingi chemiczne i ich zastosowanie.</p> <p>Lasery i ich zastosowanie.</p>
Trychologia	<p>Budowa i funkcje włosa, fazy rozwoju włosa, zaburzenia struktury włosa, budowa mieszka włosowego, budowa i skład chemiczny włosa.</p> <p>Rodzaje owłosionej skóry oraz jej właściwa pielęgnacja, preparaty specjalistyczne ich skład, działanie i zastosowanie.</p> <p>Podstawowe schorzenia skóry głowy i włosów oraz czynniki etiologiczne.</p> <p>Wpływ czynników zewnętrznych i wewnętrznych na stan włosów.</p> <p>Wywiad trychologiczny – historia zdrowotna pacjenta, styl życia i dieta, stosowana pielęgnacja, obecne objawy.</p> <p>Badania: trichogram (badania faz wzrostu włosa pod mikroskopem), trychoskopia (użycie mikrokamer lub dermakostopu) - diagnoza owłosionej skóry, W razie konieczności współpraca z lekarzem dermatologiem (podejrzenie obecności grzybów, bakterii lub pasożytów), Zabiegi kosmetyczne dedykowane owłosionej skórze oraz włosom: Mezoterapia igłowa, Karboksyterapia, Infuzja tlenowa, Laseroterapia niskoenergetyczna (LLLT), Osocze bogatopłytkowe (PRP), Krioterapia, Darsonwalizacja, Elektrostymulacja skóry głowy, Maski i ampułki trychologiczne.</p>
Substancje aktywne kosmetyków	<p>Definicja i skład kosmetyków.</p> <p>Substancje aktywne pochodzenia roślinnego. Flawonoidy. Oleje roślinne.</p> <p>Substancje aktywne pochodzenia zwierzęcego.</p> <p>Pierwiastki i minerały w kosmetyce. Związki organiczne i związki nieorganiczne.</p> <p>Kwasy wykorzystywane w kosmetykach.</p> <p>Składniki kosmetyków opóźniających procesy starzenia się skóry.</p> <p>Silikony stosowane w kosmetyce.</p> <p>Kosmetyki stosowane w pielęgnacji włosów (szampony, odżywki, maski) i paznokci.</p> <p>Analiza składu kosmetyków.</p> <p>Substancje aktywne kosmetyków, ich właściwości i działanie: Substancje nawilżające, Substancje przeciwutleniające, Kwasy hydroksylowe, Substancje aktywne przeciwzmarszczkowe, Substancje rozjaśniające i depigmentacyjne, Naturalne ekstrakty roślinne w kosmetykach, Liposomy i inne nośniki substancji aktywnych, Filtry przeciwsłoneczne i ochrona UV, Związki łagodzące i przeciwzapalne, Składniki wspierające mikrobiom skóry.</p> <p>Kosmetyki stosowane w pielęgnacji włosów (szampony, odżywki, maski) i paznokci.</p>

	Opracowanie składu oraz analiza i przygotowanie kosmetyku.
Zarządzanie gabinetem kosmetycznym	Zasady finansowania działalności jednostek gospodarczych, podstawowe zasady rachunkowe i podstawy właściwej organizacji i zarządzania jednostkami gospodarczymi. Zasady prawne. Prowadzenie działalności gospodarczej. Rzetelność finansowa i podatkowa. Zasoby ludzkie w zakładzie pracy. Podstawowa dokumentacja kadrowa. Zgłoszenie do ZUS. Etapy procesu zarządzania zasobami ludzkimi. Konflikty i sposoby ich rozwiązywania. Systemy rekrutacji. Systemy oceny pracowników. Systemy motywacyjne. Doskonalenie zawodowe. Kursy i szkolenia. Płace pracowników w kosztach przedsiębiorstwa.
Innowacje w biologicznym modelowaniu i odmładzaniu skóry	Czym jest biologiczne modelowanie i odmładzanie skóry. Wpływ czynników zewnętrznych na stan skóry klienta. Naturalne metody odmładzania i stymulacji skóry z zastosowaniem najnowszych osiągnięć z dziedziny kosmetologii. Face fitness. Unikalne terapie skóry oparte na technikach manualnych. Kinesiotaping estetyczny.
Praktyka zawodowa 1	Student wskazywał i wyjaśniał zasady organizacji jednostki. Student objaśniał regulamin placówki, przepisy sanitarno-epidemiologiczne. Student charakteryzował dokumenty właściwe dla placówki, np. standardy obsługi klientów, procedury przechowywania kosmetyków itp. Student rozróżniał rodzaje dokumentacji klienta. Student tłumaczył zasady prowadzenia dokumentacji klienta w danej placówce. Student wyjaśniał zasady związane z RODO. Student tłumaczył zasady etyki kosmetycznej, w tym dotyczących poufności, szacunku dla klienta i odpowiedzialności zawodowej. Student rozróżniał i wyjaśniał sytuacje związane z odmową wykonywania zabiegów, które mogłyby zaszkodzić zdrowiu klienta lub są sprzeczne z etyką zawodową oraz konieczność informowania klientów o możliwych skutkach ubocznych zabiegów oraz potencjalnych przeciwwskazaniach zdrowotnych. Student wskazywał źródła norm i przepisów związanych z etyką zawodową. Student charakteryzował i rozróżniał rodzaje skóry. Student charakteryzował metody diagnostyki skóry, jej schorzeń i defektów. Student rozróżniał, wskazywał i charakteryzował zabiegi pielęgnacyjne. Tłumaczył korzyści oraz uwagi

	<p>o indywidualnych reakcjach skóry oraz jak powinna wyglądać profilaktyka i codzienna dbałość o skórę.</p> <p>Student rozróżniał i charakteryzował nowoczesne narzędzia kosmetyczne.</p> <p>Student opisywał działania i możliwości praktycznego zastosowania nowoczesnych technologii.</p> <p>Student tłumaczył efektywność, trwałość, wskazania i przeciwwskazania do zabiegów pielęgnacyjnych i kosmetycznych z wykorzystaniem technologii.</p> <p>Student wyjaśniał, w jakim zakresie posiadana wiedza może być wykorzystywana zgodnie z obowiązującymi przepisami prawnymi i regulacjami branżowymi (np. jakie zabiegi kosmetyczne może wykonywać samodzielnie, a które wymagają uprawnień medycznych).</p> <p>Student wskazywał granice własnej wiedzy i rozróżniał problemy wymagające wiedzy specjalistycznej/eksperckiej/medycznej.</p> <p>Student wskazywał obszary, w których wiedza zdobyta podczas studiów może być praktycznie wykorzystana.</p> <p>Student obserwował wykonanie i przygotowywanie stanowiska pracy do zabiegów pielęgnacyjnych skóry i przydatków skórnych (wywiad kosmetyczny, henna, masaż kosmetyczny twarzy, manicure, zabiegi pielęgnacyjne na dłonie).</p> <p>Student przygotował stanowisko pracy zgodnie z przepisami BHP i zasadami ergonomii.</p> <p>Student porządkował stanowisko pracy.</p> <p>Student przeprowadził wywiad dermatologiczno-kosmetyczny z klientem.</p> <p>Student przygotował samodzielną próbę diagnostyki skóry, jej schorzeń i defektów.</p> <p>Student przestrzegał zasad poufności i etyki przeprowadzając wywiad.</p> <p>Student poprawnie używał terminów z zakresu kosmetyki, dermatologii, chemii kosmetycznej i technologii zabiegowych, np. nazwy składników aktywnych, rodzaje zabiegów czy opisy procesów biologicznych zachodzących w skórze.</p> <p>Student obsługiwał aparaty i urządzenia stosowane w kosmetyce zgodnie z ich instrukcją i fachowym opisem.</p> <p>Student płynnie posługiwał się terminologią branżową w komunikacji z innymi specjalistami, takimi jak lekarze dermatolodzy, farmaceuci, czy technolodzy kosmetyczni, rozwijając umiejętności współpracy w zespole.</p> <p>Student rekomendował odpowiednie zabiegi i kosmetyki zgodnie z potrzebami i oczekiwaniami klienta.</p> <p>Student udzielał porad i konsultował proste przypadki wpisujące się w problematykę kosmetyki.</p> <p>Student edukował klientów w zakresie profilaktyki zdrowego trybu życia oraz pielęgnacji domowej.</p>
--	---

	<p>Student ustalał swoje obowiązki zadając pytania w sposób otwarty i komunikatywny.</p> <p>Student oferował pomoc, wykazywał zrozumienie względem zleczonych zadań.</p> <p>Student proponował rozwiązania w sytuacjach trudnych i konfliktowych.</p> <p>Student przestrzegał w komunikacji prywatności klienta.</p> <p>Student dostosowywał komunikację do bieżącej sytuacji.</p> <p>Student zwracał się do klienta w sposób grzeczny i uprzejmy.</p> <p>Student wykazywał umiejętności uważnego słuchania.</p> <p>Student wykazywał szacunek dla rozmówcy, pozwalał dokończyć wypowiedź.</p> <p>Student odbywał rozmowy bezpośrednie i telefoniczne ze współpracownikami i pracownikami służby zdrowia.</p> <p>Student wykazywał szacunek i zrozumienie wobec uczuć klienta.</p> <p>Student wykazywał wrażliwość na ton głosu i mowę ciała klienta.</p> <p>Student wykazywał cierpliwość i budował poczucie zaufania.</p> <p>Student doceniał wiedzę ekspertów, konsultował się w sprawach związanych z wykonywaniem obowiązków.</p> <p>Student aktywnie przyjmował informacje zwrotne na temat wykonywanych zadań i własnej postawy.</p> <p>Student zorientował się w formach doskonalenia zawodowego.</p>
<p>Praktyka zawodowa 2</p>	<p>Student wskazywał i wyjaśniał zasady organizacji jednostki.</p> <p>Student objaśniał regulamin placówki, przepisy sanitarno-epidemiologiczne.</p> <p>Student charakteryzował dokumenty właściwe dla placówki, np. standardy obsługi klientów, procedury przechowywania kosmetyków itp.</p> <p>Student rozróżniał rodzaje dokumentacji klienta.</p> <p>Student tłumaczył zasady prowadzenia dokumentacji klienta w danej placówce.</p> <p>Student wyjaśniał zasady związane z RODO.</p> <p>Student rozpoznawał różne typy defektów skórnych w oparciu o właściwe kryteria.</p> <p>Student wskazywał czynniki powodujące defekty skórne.</p> <p>Student rozróżniał metody leczenia i profilaktyki, wskazując konkretne działania.</p> <p>Student stosował przepisy i zasady BHP.</p> <p>Student organizował stanowisko pracy w sposób ergonomiczny.</p> <p>Student na bieżąco oceniał stan bezpieczeństwa i higieny środowiska pracy.</p> <p>Student nawiązywał relację z klientem w sposób zgodny z założeniami efektywnej komunikacji a także etyką zawodową.</p>

	<p>Student w sposób zaplanowany i celowo zbierał informacje od klienta/pacjenta.</p> <p>Student dokładnie i czytelnie dokumentował zebrane informacje, stosując właściwe procedury gromadzenia danych.</p> <p>Student udzielała porad i rekomendacji z zakresu stylu życia; diety, doboru kosmetyków i rodzaju pielęgnacji.</p> <p>Student dobierał kosmetyki i układał plan pielęgnacyjny dostosowany do indywidualnych potrzeb.</p> <p>Student wykorzystywał profesjonalne źródła wiedzy i informacji, w tym także informatyczne.</p> <p>Student analizował i ocenił stan skóry pacjenta.</p> <p>Student dobierał odpowiednie zabiegi i preparaty pielęgnacyjne.</p> <p>Student rozpoznawał zmiany i problemy skórne.</p> <p>Student tworzył indywidualne plany zabiegowe, uwzględniające cele i potrzeby pacjenta.</p> <p>Student dobierał odpowiednie zabiegi, w tym techniki i adekwatne narzędzia zgodnie z celem a także przestrzegając zasad ich użycia.</p> <p>Student określał przeciwwskazania co do zabiegu, oceniał sytuacji w jakich należy przerwać wykonywanie zabiegów i czynności.</p> <p>Student wykonywał zabiegi pielęgnacyjne, w tym pedicure i manicure, dbając o sterylizację i dezynfekcję narzędzi, aby zapewnić bezpieczeństwo i higienę zabiegu.</p> <p>Student samodzielnie wybierał właściwe produkty do stylizacji paznokci (np. lakiery, preparaty wzmacniające) dostosowane do stanu płytki paznokciowej i preferencji klienta.</p> <p>Student używał w sposób bezpieczny produktów chemicznych, takie jak: lakiery hybrydowe czy preparaty do utwardzania paznokci.</p> <p>Student przygotowywał skórę dbając o higienę.</p> <p>Student dobierał odpowiednie produkty, a także techniki.</p> <p>Student wykonywał makijaż dbając o precyzję, symetrię, estetykę i uwzględniając typ makijażu (dzienny, wieczorowy), potrzeby klienta, kolorystykę.</p> <p>Student zadawał otwarte pytania w celu dokładnego ustalenia zadań i obowiązków.</p> <p>Student omawiał własne zadania i role jako członka zespołu.</p> <p>Student współpracował z członkami zespołu w celu efektywnego wykonania zadań.</p> <p>Student wykazywał umiejętności uważnego słuchania.</p> <p>Student wykazywał szacunek dla rozmówcy, pozwalał dokończyć wypowiedź.</p> <p>Student odbywał rozmowy bezpośrednio i telefonicznie ze współpracownikami i pracownikami służby zdrowia.</p> <p>Student rozróżniał i charakteryzował choroby skóry, w tym skóry głowy i paznokci.</p>
--	--

	<p>Student opisywał metody diagnostyczne właściwe dla danej jednostki chorobowej.</p> <p>Student wskazywał przypadki wymagające zaawansowanej diagnostyki i specjalistycznego leczenia.</p> <p>Student rozróżniał i charakteryzował formy i składy kosmetyków.</p> <p>Student wymieniał składniki i opisywał receptury wybranych produktów.</p> <p>Student wskazuje zasady bezpiecznego doboru kosmetyków, tłumaczy potencjalne zagrożenia, w tym alergeny.</p> <p>Student samodzielnie planował zabiegi dostosowane do indywidualnych potrzeb klienta, uwzględniając rodzaj i kondycję skóry.</p> <p>Student samodzielnie dobierał preparaty kosmetyczne dostosowane do problemów skóry pacjenta i wybranego zabiegu.</p> <p>Student samodzielnie układał indywidualny plan pielęgnacyjny i ustalał częstotliwość zabiegów zgodnie z potrzebami klienta.</p> <p>Student dobierał odpowiedni zabieg z zakresu kosmetyki pielęgnacyjnej, leczniczej i upiększającej uwzględniając wskazania i potencjalne przeciwwskazania, dbając o bezpieczeństwo klienta.</p> <p>Student stosował właściwe dla zabiegu techniki, posługując się w sposób bezpieczny narzędziami i urządzeniami stosowanymi w kosmetyce leczniczej i upiększającej.</p> <p>Student odpowiednio przekazywał zalecenia pozabiegowe i przewidywał ewentualne reakcje niepożądane.</p> <p>Student samodzielnie wykonywał masaż szyi, twarzy i dekoltu zachowując płynność ruchów i właściwą kolejność.</p> <p>Student używał odpowiednich dla danej specjalności technik i preparatów kosmetycznych.</p> <p>Student udzielał klientowi zaleceń dotyczących pielęgnacji skóry po masażu, dbając o komfort i bezpieczeństwo klienta.</p> <p>Student samodzielnie ustalał zabiegi pielęgnacyjne ich rodzaj, częstotliwość, przeciwwskazania dostosowując je do potrzeb klienta.</p> <p>Student stosował różne techniki, dobierał produkty kosmetyczne.</p> <p>Student wykonywał makijaż stosowanie do okazji oraz charakteryzację na potrzeby sesji zdjęciowych i pokazów.</p> <p>Posługiwać się fachową, specjalnościową terminologią oraz obsługiwać aparaty i urządzenia stosowane w kosmetyce.</p> <p>Student poprawnie używał terminologii fachowej w mowie i piśmie omawiając procedury kosmetyczne lub opisując właściwości produktów.</p> <p>Student bezpiecznie i poprawnie obsługiwał aparaty i urządzenia stosowane w kosmetyce.</p>
--	---

	<p>Student posługiwał się wiedzą fachową by tłumaczyć zastosowanie i zasady działania urządzeń kosmetycznych w sposób zrozumiały dla osób nieposiadających fachowej wiedzy.</p> <p>Student używał odpowiedniej komunikacji w rozmowach dotyczących zabiegów, diagnoz i leczenia.</p> <p>Student klarownie, zwięźle i zrozumiale przekazywał informacje w kontakcie ze współpracownikami i pracownikami służby zdrowia.</p> <p>Student dokumentował i raportował bieżące efekty pracy współpracując w zespole.</p> <p>Student wykazywał umiejętności uważnego słuchania.</p> <p>Student wykazywał szacunek dla rozmówcy, pozwalał dokończyć wypowiedź.</p> <p>Student odbywał rozmowy bezpośrednie i telefoniczne ze współpracownikami i pracownikami służby zdrowia.</p> <p>Student wskazywał konkretne obszary pracy zawodowej, w której wiedza teoretyczna znajduje zastosowanie.</p> <p>Student wyjaśnia i wskazuje jak jego/jej specjalność może być wykorzystana w różnych sektorach zawodowych.</p> <p>Student wskazywał własne ograniczenia w zakresie wiedzy i umiejętności porównując je z wymogami rynku pracy także odnosząc do ograniczeń wynikających z norm prawnych, bezpieczeństwa i innych regulacji obowiązujących w branży.</p> <p>Sporządza i stosuje preparaty niezbędne do wykonywania zabiegów kosmetycznych.</p> <p>Student przygotowywał preparaty kosmetyczne zgodnie z przepisami i zaleceniami producenta.</p> <p>Student umieszczał składniki i dbał o właściwe proporcje, aby zapewnić skuteczność i bezpieczeństwo preparatów.</p> <p>Student stosował preparaty zgodnie z procedurą zabiegu, dostosowując technikę aplikacji do typu skóry klienta.</p> <p>Student samodzielnie przekazywał informacje w sposób zrozumiały dla klienta, używając przy tych fachowej terminologii, udzielał instrukcji dotyczących pielęgnacji wskazując najlepsze praktyki i produkty pielęgnacyjne.</p> <p>Student odpowiadał na pytania klienta i proponował rozwiązania.</p> <p>Student na bieżąco dostosowywał rekomendacje oceniając potrzeby klienta.</p> <p>Student samodzielnie, bezpiecznie i poprawnie przeprowadzał zabiegi odnowy biologicznej, dostosowując techniki do indywidualnych potrzeb klienta.</p> <p>Student odpowiednio dobierał preparaty oraz techniki zabiegowe.</p> <p>Student tworzył komfortowe i relaksujące środowisko, zapewniając odpowiednią atmosferę podczas zabiegu.</p> <p>Student poprawnie i bezpiecznie przeprowadzał zabiegi manualne oraz aparaturowe zgodnie z obowiązującymi standardami.</p>
--	---

	<p>Student obsługiwał urządzenia kosmetyczne, monitorując ich działanie.</p> <p>Student dbał o sprzęt i miejsce pracy, zgłaszał ewentualne problemy i usterki.</p> <p>Student używał odpowiedniej komunikacji w rozmowach dotyczących zabiegów, diagnoz i leczenia.</p> <p>Student klarownie, zwięźle i zrozumiale przekazywał informacje w kontakcie ze współpracownikami i pracownikami służby zdrowia.</p> <p>Student dokumentował i raportował bieżące efekty pracy współpracując w zespole.</p> <p>Student wykazywał szacunek i zrozumienie wobec uczuć klienta.</p> <p>Student wykazywał wrażliwość na ton głosu i mowę ciała klienta.</p> <p>Student wykazywał cierpliwość i budował poczucie zaufania.</p> <p>Student używał odpowiedniej komunikacji w rozmowach dotyczących zabiegów, diagnoz i leczenia.</p> <p>Student klarownie, zwięźle i zrozumiale przekazywał informacje w kontakcie ze współpracownikami i pracownikami służby zdrowia.</p> <p>Student dokumentował i raportował bieżące efekty pracy współpracując w zespole.</p>
Wprowadzenie do pracy dyplomowej	<p>Wiedza ludzka, rodzaje i klasyfikacja; rozróżnienie pojęć wiedza potoczna a wiedza naukowa; nauka / fakt naukowy / prawa i teorie naukowe.</p> <p>Badania naukowe. Metody badawcze, techniki i narzędzia badawcze wykorzystywane w przygotowaniu pracy dyplomowej.</p> <p>Cele i etapy przygotowania pracy dyplomowej.</p> <p>Definiowanie przedmiotu i celu badań oraz problemów i hipotez badawczych.</p> <p>Zasady pisania, oceniania i obrony pracy dyplomowej.</p> <p>Kryteria oceny pracy dyplomowej oraz egzaminu dyplomowego.</p> <p>Wytyczne pisania prac obowiązujących na UWSB Merito w Toruniu – standardy przygotowania pracy, struktura pracy, zasady jej redagowania.</p> <p>Wyszukiwanie informacji niezbędnych do napisania pracy (literatura fachowa, zasoby internetowe, bazy danych)</p> <p>Posługiwanie się różnymi źródłami informacji z poszanowaniem własności intelektualnej.</p> <p>Zasady współpracy z promotorem podczas seminariów oraz harmonogramu zadań dotyczących opracowania pracy dyplomowej.</p>
Seminarium dyplomowe	<p>Wprowadzenie do seminarium - oczekiwania promotora, zasady pracy nad projektem.</p> <p>Przedstawienie preferowanych przez opiekuna naukowego obszarów badań.</p>

	<p>Wybór wstępnej wersji tematu. Gromadzenie i analiza literatury przedmiotu.          Harmonogram projektu.          Dyskusja nad obszarami badań, leżących u podstaw zainteresowań badawczych studentów.          Planowanie procesu badawczego. Wybór i formułowanie celu i przedmiotu oraz problemów badawczych oraz hipotez. Koncepcja rozwiązania problemu badawczego.          Dobór metody i techniki realizacji projektu.          Dobór i opracowanie materiałów źródłowych.          Organizacja i przeprowadzenie badań. Analiza wyników badań i opisanie ich.          Wykorzystanie wyników badań dla celów projektu.          Propozycje rozwiązań projektowych.          Redagowanie pracy dyplomowej zawierającej projekt.          Przygotowanie do obrony pracy dyplomowej.</p>
Przedmioty specjalnościowe.	<p><u>Ekokosmetyka:</u>          Podstawy ekologii.          Ekokosmetyka.          Techniki relaksacyjne.          Ziołolecznictwo.          Holistyczne podejście do kosmologii.          Aromaterapia</p> <p><u>Modelowanie sylwetki z dietetyką z elementami suplementacji:</u>          Podstawy dietetyki.          Psychodietetyka.          Kształtowanie sylwetki i postawy ciała.          Nowoczesne metody stylizacji.          Spa&amp;wellness .          Suplementacja w kształtowaniu sylwetki.</p>

#### IV. PROGRAM STUDIÓW

Informacja o proponowanych specjalnościach kształcenia oferowanych w roku akademickim 2026/2027:

1. Ekokosmetyka.
2. Modelowanie sylwetki z dietetyką i elementami suplementacji.

##### A) PRZYPORZĄDKOWANIE KIERUNKU STUDIÓW DO DYSZYPLIN NAUKOWYCH

L.p.	Dyscypliny naukowe	% PUNKTÓW ECTS
1.	nauki o zdrowiu (wiodąca)	63
2.	nauki medyczne	37

## B) PODSTAWOWE WSKAŹNIKI ECTS OKREŚLONE DLA PROGRAMU STUDIÓW

Nazwa wskaźnika	Liczba punktów ECTS
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	STUDIA STACJONARNE 108
	STUDIA NIESTACJONARNE 85
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom kształtującym umiejętności praktyczne	117
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	7
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	66
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym	36

## C) WYMIAR, ZASADY I FORMY ODBYWANIA PRAKTYK ZAWODOWYCH

Praktyki zawodowe są integralną częścią procesu dydaktycznego. Zgodnie z Regulaminem Studiów Uniwersytetu WSB Merito w Toruniu, student jest zobowiązany do zaliczenia praktyk w wymiarze zgodnym z programem kształcenia. Zasady ich organizacji oraz zaliczania określa Regulamin Praktyk Uniwersytetu WSB Merito w Toruniu. Studenci studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym realizują praktyki zawodowe w wymiarze 960h, co odpowiada 36 ECTS.

W programie kształcenia dla kierunku Kosmetologia na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym przewidziano praktyki w wymiarze 960 godzin, co odpowiada 36 punktom ECTS.

Terminy realizacji:

Do końca 3 semestru - 320h praktyki zawodowej ogólnej.

Do końca 4 semestru - 160h praktyki zawodowej kierunkowej – technologiczna.

Do końca 5 semestru - 320h praktyki zawodowej kierunkowej - planowanie i organizacja żywienia.

Do końca 6 semestru - 160h praktyki zawodowej kierunkowej - planowanie i organizacja żywienia.

Przydzielanie/wyбір miejsca praktyki przebiega według poniższych zasad:

1) za pośrednictwem Biura Karier – student zobowiązany jest do wypełnienia deklaracji praktyk zawodowych oraz dostarczenia CV w terminie określonym przez Biuro Karier (jednak nie później niż na miesiąc przed rozpoczęciem odbywania praktyki);

2) indywidualnie – student zobowiązany jest do wypełnienia deklaracji praktyk zawodowych oraz dostarczenia pisemnej zgody od Praktykodawcy z określeniem terminu i miejsca odbywania praktyki (Porozumienie wstępne w sprawie odbycia praktyk zawodowych) w terminie określonym przez Biuro Karier (jednak nie później niż na miesiąc przed rozpoczęciem odbywania praktyki).

Przy wyborze miejsca odbywania praktyki uwzględnia się, poza studiowaną specjalnością: predyspozycje studenta, jego preferencje, uzyskane wyniki w nauce oraz możliwości Uczelni. Biuro Karier UWSB stara się zapewnić studentom możliwość odbywania praktyki w miejscu zamieszkania.

### CELE I PROGRAM PRAKTYK ZAWODOWYCH

Nadrzędnym celem praktyk zawodowych odbywanych przez studentów jest wzbogacenie wiedzy teoretycznej o praktyczną znajomość zagadnień związanych ze studiowaną specjalnością. Praktyki



